

Universidad Tecnológica Nacional
Facultad Regional Resistencia
Licenciatura en Tecnología Educativa

Plan de Tesina

“Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”

Tesista

GARCIA, MARIA DEL CARMEN

Director

Prof. RIVERO, FRANCISCO JOSÉ

Resistencia, 07 de Abril de 2017

Tesina de Investigación presentada
dentro de la normativa del Programa
de Estudios de la Universidad Tecnológica Nacional
como requisito obligatorio para la
obtención del Título de Licenciado en Tecnología Educativa

Agradecimientos

A Dios por darme las fuerzas necesarias y estar a mi lado siempre.

Agradezco a mi profesor guía, por orientarme y acompañarme en este trabajo.

A los alumnos que participaron desinteresadamente y sus aportes fueron una pieza fundamental en la realización de esta investigación.

Al equipo de gestión de la EES 41 por la buena predisposición.

Índice

Introducción.....	6
b	8
Planteamiento del problema	9
Preguntas de investigación	10
Objeto del estudio.....	10
Objetivos.....	10
Fundamentación teórica.....	11
Capítulo I: comprensión de textos	11
Teléfonos celulares: ¿un nuevo aliado en el aula?	16
Sociedad.....	19
El celular como herramienta pedagógica, un desafío con múltiples iniciativas	19
Habilitaron el uso de celulares en las aulas bonaerenses	22
Microsoft Word.....	30
Google Docs.....	31
Tabla y Grafico N° 2: Sexo.....	43
ANALISIS	44
Tabla y Grafico N° 3: Posees celular	44
ANALISIS	44
Tabla y Grafico N° 4: Usos.....	44
ANALISIS	45
Tabla y Grafico N° 5: Frecuencia de uso.....	45
ANAISLIS	46
ANALISIS	46
Recursos humanos y materiales.....	64
Bibliografía.....	64
www.portalprogramas.com › Androide › Ofimática.	65
DIARIO Sociedad.....	65

GUIA DE OBSERVACIÓN: ANEXO 1..... 68

Introducción

Por medio del Programa Conectar Igualdad se vienen haciendo entrega de netbook a estudiantes de escuelas públicas, y que son financiadas por el Estado Nacional, permitiendo de esta manera la integración y la inclusión social de muchos estudiantes con escasos recursos económicos, quienes se veían imposibilitados de acceder a esta herramienta importante que contribuye a su proceso de aprendizaje. Pero es aquí donde quiero hacer mención a un detalle no menor a la hora de la puesta en marcha de cualquier tarea con las netbook en los colegios de Machagai la entrega efectiva se hizo desde el 2010 a 2015 después de varios meses del comienzo del ciclo lectivo, la E.E.S.N41 es una de ella. El motivo es burocrático, documentación faltante, cruce de datos, la carga virtual de los datos en planillas oficiales.

Teniendo en cuenta que los alumnos disponen de recursos económico, queremos investigar si a través del uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares OFFICE, mejoran o no la producción de textos, y si ese aprendizaje alcanzado es significativo.

Microsoft ya ha publicado en Google Play Office para Androide, incluyendo Word, Excel y PowerPoint, tres aplicaciones totalmente adaptadas a su uso en móvil y por supuesto, son totalmente gratuitas, así como su descarga.

Considerando la aparición de estos nuevos escenarios de aprendizaje en los contextos de la educación, el presente trabajo de investigación se basó en el tema: El uso de celulares y una aplicación para la producción de textos en la asignatura de Lengua y Literatura. sobre el cual se planteó el siguiente problema ¿Cómo influye la creación de un diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, para mejorar la producción de textos en el área de lengua de los alumnos de 1er año de la E. E.S N° 41 de Machagai?

La investigación se realizó en la Escuela de localidad de Machagai distante a 120 km de la Capital Provincial Resistencia. La institución fue creada en el año 1956. El 29 de Abril del 2002 se realiza el acto de imposición coincidiendo con el aniversario del fallecimiento del profesor JOSE A GOTUSSO.

La población escolar se compone de una matrícula de 480 alumnos y 105 docentes (profesores, auxiliares, bibliotecarios y administrativos) aproximadamente. Estas llamadas tecnologías están modificando a la sociedad y por ende a los procesos de

enseñanza-aprendizajes, generando que los docentes las integren a sus prácticas pedagógicas dando como resultado un cambio de perspectiva y paradigma.

En la Sociedad de la Información la escritura continúa siendo uno de los instrumentos fundamentales para comunicarnos.

Se puede afirmar que la escritura junto a la lectura es el origen del conocimiento en la sociedad de la información. Pero esto exige el empleo de nuevos saberes, de nuevos conocimientos y habilidades, y sobre todo que permite crear y acceder a nuevos tipos de textos y a nuevos tipos de prácticas.

- El objetivo general fue Conocer la efectividad en el uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para androide, en la producción de textos, en el área de Lengua y Literatura, en estudiantes de 1° año, de la E.E.S N° 41 de la ciudad de Machagai.

Considerando que los beneficios o utilidades estarán dados en cuanto permitió obtener información acerca de la influencia de la herramienta en el área de Lengua y Literatura en pos de que admitan desarrollar acciones que innoven las concepciones y prácticas pedagógicas de alumnos y docentes de la E.E.S. N° 41, inmersos en éste nuevo escenario educativo.

Se invita al lector a realizar un recorrido por las siguientes páginas donde podrá interiorizarse del desarrollo de las distintas fases de la misma, sus alcances y resultados para mejorar la escritura de los textos con el uso del celular como herramienta didáctica.

Justificación

La presente investigación es importante por las siguientes razones:

Justificación teórica

Características tecnológicas asociadas a la telefonía móvil son:

- Portabilidad, debido al pequeño tamaño de los dispositivos.
- Inmediatez y conectividad mediante redes inalámbricas.
- Ubicuidad, ya que se libera el aprendizaje de barreras espaciales o temporales.
- Adaptabilidad de servicios, aplicaciones e interfaces a las necesidades del usuario.

También existe la posibilidad de incluir accesorios como teclados o lápices para facilitar su uso.

El teléfono móvil en educación secundaria: ¿prohibirlo o usarlo en el aula?

Es muy habitual en las instituciones educativas de secundaria el prohibir el uso del móvil en las aulas.

La prohibición viene justificada por los malos usos que se supone que el alumnado hace del dispositivo.

En general, estos malos hábitos están relacionados, por una parte, con las distracciones y, por otra, con el registro y posterior publicación en la red de imágenes en fotos o en video de humillaciones y agresiones a compañeros y hasta al mismo profesor.

Las instituciones tienen sus normas de convivencia y entre ellas se encuentran las referidas a los dispositivos móviles que impiden en su mayoría el uso de tales aparatos y de su entrega al jefe de estudios en caso de un mal uso de ellos.

En muchos centros no se permite la posesión del aparato en el aula y se prohíbe llevarlo al centro educativo, pudiendo ser confiscado en cualquier momento.

Una vez más, la escuela se distancia de la realidad vivida por el alumnado fuera de ella. Antes de entrar en el centro, los alumnos y las alumnas viven inmersos en un mundo tecnológico que, poco a poco y a medida que van creciendo, les adentra más y más en la comunicación a través de redes sociales y mensajería y en espacios creativos y dinámicos con posibilidades prácticamente infinitas, pero en cuanto entran en el aula y se prohíben los dispositivos digitales se sienten aislados en un mundo que no les pertenece y al que consideran ajeno.

Según estudios estadísticos del Instituto Nacional de Estadística (INE), en 2011 el uso de la telefonía móvil entre los menores españoles de 10 a 16 años fue alto.

Es innegable considerar que el uso de la telefonía móvil vino para quedarse dentro del ámbito educativo. Podremos discutir su utilización en el nivel primario, pero en el secundario no podemos negar su efecto motivacional y el salto de calidad que representaría su incorporación a nuestras clases, no solamente como un elemento de búsqueda de información, sino a través de todas las aplicaciones con las que cuenta. Por supuesto que no todos estamos capacitados para ello, pero preguntando a los docentes del Área Informática, o a los mismos alumnos que muchas veces resultan verdaderos expertos, podríamos obtener esta ayuda. No tenemos por qué saberlo todo, pero sí debemos estar atentos a los intereses de nuestros estudiantes y dirigir nuestras estrategias pedagógicas hacia ese lugar.

Justificación práctica

Como así también aseverar que esta investigación, mejorará la habilidad y destreza de los alumnos en la comprensión de textos, teniendo en cuenta los saberes previos adquiridos por los mismos, a través del recurso didáctico digital de los alumnos de 1° año, de una escuela pública, cuyas edades están comprendidas entre 13 y 14 años.

Planteamiento del problema

Enunciado del problema

El problema que se plantea en esta investigación es:

¿Cómo influye la creación de un diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, para mejorar la producción de textos en el área de lengua de los alumnos de 1er año de la E. E.S N° 41 de Machagai?

Descripción del problema

Al hablar con los colegas docentes de mi institución y más precisamente con los del 1 año ahí una queja recurrente *“no escriben correctamente, no leen bien, no entienden lo que ellos mismos copiaron en sus carpetas”*

La mayoría de los alumnos realizan lecturas sin seguir una estrategia que le ayude a enfocarse en lo necesario para comprender lo que leen; lo hacen sin un proceso consciente que les facilite el análisis y organización de la información necesaria para lograr un aprendizaje significativo.

En este sentido consideramos relevante el uso didáctico del diario digital, a través de una herramienta TIC como lo es el celular y la aplicación Microsoft Office oficial 2015 para Androide, para mejorar la producción de textos en el área de Lengua en los alumnos de primer año de la EES N°41 de Machagai.

Preguntas de investigación

Las preguntas de investigación que guían este estudio son las siguientes:

- ¿Qué estrategias cognitivas desarrollan los alumnos de 1° año para la producción de textos?
- ¿Cuáles son las ideas que tienen los alumnos sobre el uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación office como estrategia de aprendizaje para la producción de textos?
- ¿Qué grado de dificultad presentan los textos para ser producidos por los estudiantes?
- ¿En qué medida el diario digital, apoyado por la aplicación office puede mejorar la producción de textos de manera constructiva?
- ¿En qué medida la aplicación office facilita la producción de textos de manera significativa?

Objeto del estudio

Esta investigación se llevará a cabo en Machagai, en una escuela pública, la EES N° 41. Participarán 45 estudiantes entre 13 y 14 años, quienes cursan el 1° año del ciclo básico de secundaria. Estos estudiantes pertenecen a familias de clase media y alta y se presume que presentan dificultades en la producción de textos. Los estudiantes no disponen de computadoras del gobierno nacional hasta meses después del inicio del ciclo lectivo por razones de carga de datos y cruces de los mismos.

Objetivos

Objetivo General

- Conocer la efectividad en el uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos, en el área de Lengua y Literatura, en estudiantes de 1° año, de la E.E.S N° 41 de la ciudad de Machagai.

Objetivos Específicos

1. Describir las estrategias cognitivas que desarrollan los alumnos del nivel secundario sobre para la producción de textos desde una perspectiva constructivista.
2. Identificar las concepciones que tienen los alumnos sobre el uso didáctico del diario digital como estrategia de aprendizaje para la producción de textos.

3. Identificar qué grado de dificultad presentan los textos para ser producidos por los estudiantes.
4. Orientar la construcción de un diario digital, apoyado por una aplicación para celulares para facilitar la producción de textos de manera constructiva.
5. Bosquejar en qué medida del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Android, facilita la producción de textos de manera significativa.

Fundamentación teórica

El estudiante como sujeto de aprendizaje, precisa ser capaz de manipular el conocimiento, de seleccionar lo que es apropiado para un contexto específico, de aprender permanentemente, de entender lo que aprende y, todo ello de tal forma que pueda adaptarlo a nuevas situaciones. En este sentido, el alumno debe aprender a comprender lo que lee, a adquirir técnicas de comprensión, a seleccionar lo importante de lo que está leyendo para poder construir su conocimiento. Aplicación de estrategias de lectura para la potenciación de la comprensión lectora utilizando el texto electrónico como recurso didáctico en el primer nivel superior de UNITEC. (Herrera, 2009). Es un estudio Cuasi-Experimental Comparativo donde se evaluó el nivel de comprensión lectora adquirido como resultado de la puesta en marcha de cinco microhabilidades de lectura acorde al nivel superior y a la tendencia tecnológica de la Universidad Centroamericana UNITEC en su campus de Tegucigalpa.

Capítulo I: comprensión de textos

La lectura y su importancia

Es la herramienta principal para construir conocimientos y el primer paso del acercamiento al texto. Puente (1991, citado en Rodríguez, 2004) argumenta que: “El niño sabrá leer cuando entienda el conjunto de signos de una palabra, cuando conozca su significado. No debe confundirse el proceso de formar palabras con el proceso de comprender el Significado. (...)Para Herrera (Herrera, 2009:18)

“la lectura es un fenómeno social si se entiende como la extensión de las relaciones con otras personas para comunicar sus puntos de vista. Al momento de interpretar un texto, el lector debe, en todo caso, compartir con el autor lo que éste quiere decir; he aquí la dificultad de la comprensión lectora.”

Es decir, la lectura es la capacidad que tiene el lector para interpretar un texto según las experiencias previas y las estrategias de comprensión de texto que tuviese.

En el ámbito educativo, frecuentemente, escuchamos expresiones como "aprender significativamente", "aprendizaje significativo", "aprender a aprender"...

El aprendizaje significativo se dará cuando el alumno relacione los nuevos conceptos con un aspecto relevante de su estructura cognitiva que, a su vez, resultará modificada por los nuevos conocimientos.

Podemos decir entonces que: aprendizaje y comprensión lectora son procesos inseparables. La comprensión es esencial para el aprendizaje y el aprendizaje es la base de la comprensión.

El modelo de coherencia referencial: Van Dijk y Kintsch

Desde mediados del siglo pasado, se comenzó a replantear los enfoques del objeto de estudio de la lingüística, ya no considerando la oración como unidad de análisis, sino, al texto, como una nueva unidad. Para Viramonte de Avalos (1992) el texto es una unidad lingüística de orden superior, formada por una sucesión de elementos lingüísticos entrelazados que conforman una unidad semántica, y por eso, más independiente aún que la oración. Para López (1998), el texto es un objeto situado, es decir, el contexto influye en la construcción de los significados. En sentido, Bronckart (Bronckart, 2004:48) también se refiere a la importancia del contexto en la interpretación textual, al afirmar:

“En una primera acepción muy general, la noción de texto puede aplicarse a toda producción verbal situada, oral o escrita. Así pues, en este primer sentido, la noción de texto designa toda unidad de producción verbal que vehiculiza un mensaje lingüístico organizado y que atiende a producir en el destinatario un efecto de coherencia. Y por lo tanto esta unidad de producción verbal puede considerarse con la unidad comunicativa de rango superior “

Para que un texto esté bien construido y sean una unidad con sentido, las microproposiciones que lo conforman deben estar relacionadas coherentemente entre sí, es decir, se deben cumplir ciertas reglas de conexión (van Dijk, 1977, 1983).

El escritor, junto con construir el texto en un nivel microestructural, efectúa un proceso paralelo mediante el cual, por medio de estrategias globales, construye el texto como una totalidad coherente. De esta manera, haciendo uso de diferentes mecanismos, organiza la información por medio de una jerarquización de las ideas principales, secundarias y detalles, permitiendo que el lector pueda ser capaz de (re)construir la

macroestructura o información central del texto (van Dijk & Kintsch, 1983; Cunningham y Moore, 1990)

De este modo Van Dijk y Kintsch definen dos niveles de estructuras: la microestructura y la macroestructura. La primera está constituida por la secuencia lineal y coherente de proposiciones, integrando así, la base del texto, que según el autor es una serie de proposiciones que tiene como base a una secuencia textual.

En cambio, la segunda (macroestructura) son estructuras globales del texto, de naturaleza semántica. Van Dijk (1995) afirma que los textos no tienen solamente relaciones microestructurales, entre oraciones dentro de la cadena sintagmática, sino que también tienen estructuras generales que definen la coherencia y organización global. La macroestructura tiene en sí, el tema o asunto, que le da coherencia al texto, lo que relaciona párrafo con párrafo. Es relevante señalar, que en un texto pueden coexistir varias macroestructura estableciéndose así una relación jerárquica entre ellas. Al respecto, Molinari (2000) hace referencia a la macro proposición como la que expresa el tema central del texto, ocupa el lugar supraordenado y todas las macroproposiciones que comparten un argumento con la macro proposición supraordenada, formando así el segundo nivel de la jerarquía.

El tercer proceso, según Van Dijk y Kintsch (1999), es llamado “modelo de situación”, que no son ya representaciones lingüísticas o conceptuales, sino que son representaciones propias de nuestra experiencia del mundo. Desde una mirada constructivista (Madruga, 2006:50) “un modelo situacional es una representación mental de las personas, marco, acciones y sucesos que son mencionados en los textos explícitos.

Las primeras interpretaciones que podemos hacer, en cuanto a que es comprender un texto, sería: un texto ha sido comprendido cuando se conjugan los tres tipos de representaciones: superficial, de texto base y del modelo de situación. Al respecto, Van Dijk (1995) sostiene que: entender un texto significa ser capaz de construir un modelo mental para el texto”. En este sentido, Peronard (1997:75), agrega:

Si desea (el lector) comprender el texto, el deberá no sólo actualizar uno o varios de sus esquemas mentales para construir un modelo de situación tentativo, sino además realizar inferencias, formular hipótesis y guiar su atención buscando pistas en el texto que le permitan corroborarlas, y posiblemente, modificar su modelo hasta tener la certeza de haber comprendido.

Nuevas Tecnologías, nuevos entornos sociales y culturales

La introducción generalizada de las Nuevas Tecnologías de la información y la comunicación en todos los ámbitos de nuestras vidas está produciendo un cambio significativo en nuestra manera de trabajar, de relacionarnos y de aprender. Como señala Castells (1986):

“un nuevo espectro recorre el mundo: las Nuevas Tecnologías. A su conjunto ambivalente se concitan los temores y se alumbran las esperanzas de nuestras sociedades en crisis. Se debate su contenido específico y se desconocen en buena medida sus efectos precisos, pero nadie pone en duda su importancia histórica y el cambio cualitativo que introducen en nuestro modo de producir, de gestionar y de morir” (Castells, 1986 :13).

Las Nuevas Tecnologías se plantean así, como un hecho trascendente y apremiante. En primer lugar, porque derivan de una aceleración en los cambios y avances científico-técnicos y en segundo lugar, porque, paradójicamente, provocan cambios de todo tipo en las estructuras sociales, económicas, laborales e individuales. Esta situación trae aparejada la creación de nuevos entornos de comunicación, tanto humanos como artificiales no conocidos hasta la actualidad. Se establecen nuevas formas de integración de los usuarios con las máquinas, se modifican los clásicos roles de receptor y transmisor de información y el conocimiento contextualizado se construye en la interacción que el sujeto y la máquina establecen. Así, el acceso y tratamiento de la información sin barreras espacio-temporales y sin condicionamientos, trae aparejado el surgimiento de un nuevo concepto de mediación educativa que afecta al modelo de relación entre el individuo, la cultura y la enseñanza (Martínez Sánchez, 1996).

El rol de las Nuevas Tecnologías de la información en los procesos de cambio social y cultural cobra particular relevancia en el ámbito educativo. En este sentido, Edith Litwin (1995) sostiene que ciertas concepciones sobre las reformas de los sistemas educativos en distintos países, atribuyen a la incorporación de estos recursos un efecto determinante en la mejora de la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje. Las tecnologías de la información se aplican al campo pedagógico con el objeto de racionalizar los procesos educativos, mejorar los resultados del sistema escolar y asegurar el acceso al mismo de grupos convencionalmente excluidos.

Sin embargo, para que las Nuevas Tecnologías de la información se apliquen como Nuevas Tecnologías de la educación es preciso como señala Vázquez Gómez (1987), que se cumplan ciertos requisitos básicos, tales como contar con una adecuada fundamentación en modelos antropológicos, culturales y educativos que favorezcan una intervención didáctica apropiada, además de una adecuada formación de los profesores y otros especialistas de la educación.

Nuevas Tecnologías, nuevos entornos didácticos

Las Nuevas Tecnologías y su incorporación al ámbito educativo promueven la creación de nuevos entornos didácticos que afectan de manera directa tanto a los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje como al escenario donde se lleva a cabo el mismo. Este nuevo entorno, creado a partir de las Nuevas Tecnologías requiere, según Cabero Almenara (1996), un nuevo tipo de alumno; más preocupado por el proceso que por el producto, preparado para la toma de decisiones y elección de su ruta de aprendizaje. En definitiva, preparado para el autoaprendizaje, lo cual abre un desafío a nuestro sistema educativo, preocupado por la adquisición y memorización de información y la reproducción de la misma en función de patrones previamente establecidos.

Es por ello que las Nuevas Tecnologías aportan un nuevo reto al sistema educativo que consiste en pasar de un modelo unidireccional de formación, donde por lo general los saberes recaen en el profesor o en su sustituto el libro de texto, a modelos más abiertos y flexibles, donde la información situada en grandes bases de datos, tiende a ser compartida entre diversos alumnos. Frente a los modelos tradicionales de comunicación que se dan en nuestra cultura escolar, algunas de las tecnologías generan una nueva alternativa tendiente a modificar el aula como conjunto arquitectónico y cultural estable donde el alumno puede interactuar con otros compañeros y profesores que no tienen por qué estar situados en un mismo contexto espacial.

Esta nueva perspectiva espacio-temporal exige nuevos modelos de estructuras organizativas de las escuelas que determinen no sólo el tipo de información transmitida, valores y filosofía del hecho educativo, sino también cómo los materiales se integran en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las funciones que se le atribuyen y los espacios que se le concede.

En esta línea, Escudero Muñoz (1995) propone para una integración aceptable de las Nuevas Tecnologías de la información y comunicación, “la preexistencia de un

programa o proyecto pedagógico, como marco de sentido y significación para decidir sobre el cuándo, cómo y porqué del uso o no de un determinado medio o tecnología” (406). Esta integración escolar de las Nuevas Tecnologías exige una línea de argumentación propiamente educativa, centrada en reflexionar y debatir sobre qué cuestiones ideológicas entran en juego al utilizar en la educación ciertos medios dentro de sus posibilidades educativas, administrativas, y culturales.

Para que los medios queden integrados en el trabajo cotidiano de las aulas, se requiere la participación activa de un elemento clave: el *profesional de la educación*. Es él quien, en cada situación de aprendizaje, con sus decisiones y su actuación, conseguirá que el medio quede integrado. Desde esta perspectiva es evidente que el papel que debe desempeñar el profesor ha de sufrir un cambio profundo con respecto al que ha ejercido de forma tradicional. El profesor pasará de ser el elemento predominante y exclusivo en la transmisión de conocimientos a convertirse en una pieza clave del proceso enseñanza-aprendizaje, como elemento mediador generador y organizador de situaciones las situaciones de aprendizaje.

El profesor constituye una pieza esencial de todo proceso de mejora cualitativa de la enseñanza, para lo cual su formación inicial en Nuevas Tecnologías resulta fundamental. De ahí que haya que plantearse seriamente el tema de la formación de docentes en el uso de las Nuevas Tecnologías desde planteamientos pedagógicos que garanticen la verdadera integración de estas herramientas en la realidad escolar.

Teléfonos celulares: ¿un nuevo aliado en el aula?

El 3 de abril de 1973 apareció un nuevo dispositivo comunicacional que “daría que hablar”: el **teléfono celular**. Si bien en los primeros años solo circuló entre unos pocos, en la última década tuvo una difusión masiva y se inscribió en un escenario antes impensado: el mundo educativo.

Por Giulia Santantonio

Ese día de abril de 1973, el gerente de Sistemas de la empresa Motorola, **Martin Cooper**, realizó la primera llamada desde la calle y sin ningún tipo de cable. El primer artefacto fue una suerte “ladrillo” que pesaba cerca de un kilo, con una reducida capacidad de funcionamiento: **solo ser podía hablar durante 30 minutos**.

**Imagen N° 1:**

Con su abaratamiento y su producción masiva, el celular se instaló en todas las clases sociales y ámbitos de la vida moderna, incluyendo las instituciones educativas.

Justamente, y a la par de su introducción en las aulas, se instaló una serie de polémicas que siguen renovándose.

En las aulas

Hace varios años que se está discutiendo si los celulares son compatibles o no con el ámbito educativo. La realidad es que los celulares han llegado para quedarse (incluso están ganando cada vez más funciones, como sucede con los smartphones o "teléfonos inteligentes"), y que los intentos de prohibición en las aulas suelen fracasar dados los usos y apropiaciones culturales de los jóvenes y porque la propia sociedad de la información, en la que vivimos, los incluye.

**Imagen N° 2:**

No podemos dejar de pensar en los comportamientos más conocidos: suena el celular en

medio de una clase e interrumpe el discurso de la profesora (lo que, por una cuestión de respeto y de adecuación al contexto, puede no ser recomendable). Ahora: ¿es solo un problema de los alumnos? ¿No vemos lo mismo entre población adulta cuando vamos al cine o al teatro? (lo que implicaría, justamente, un problema de educación). En todo caso, no sería un problema de “el celular en el aula”.

Por otro lado, hay quienes incentivan el uso de teléfonos móviles en las escuelas, ya que priorizan la atracción que sienten los alumnos por las TIC en general, y logran trabajos muy innovadores e interesantes.

En una entrevista ofrecida a educ.ar en 2009, el especialista en educación y TIC Nicolás Burbules expresó su opinión sobre la relación de los alumnos con sus intereses y los cambios detectados en las escuelas a partir de la incorporación de las TIC.



Imagen N° 3:

El celular forma parte del conjunto de las TIC que están integrándose en las aulas de manera significativa. Así como un día apareció la calculadora, y luego los laboratorios de informática, hoy hay netbooks y los celulares en las escuelas.

Docentes de todo el país proponen hacer trabajos con fotografías y videos tomados con celulares, o dan consignas de poesía aprovechando el escaso espacio de escritura que permite un mensaje de texto. Además pueden estimular el trabajo colaborativo y cooperativo, a través de los diferentes tipos de chats y mensajes que los celulares proveen.

Algunas consecuencias presentes de esta incorporación de los celulares son los nuevos conceptos, comportamientos y formas de escritura que surgieron junto con su devenir técnico/tecnológico. Hoy pueden asociarse con otros desarrollos como la realidad aumentada, con los cuestionamientos a las abreviaturas en los mensajes de texto como

una nueva forma de escribir, con la costumbre de escuchar sonidos de ringtones durante todo el día, entre muchas otras que casi no advertimos.

Es decir que existen, en muchos casos, modificaciones en las costumbres cotidianas.

Pero no todas son negativas, sino que muchas desafían los conocimientos e incentivan la apropiación de nuevas herramientas y aplicaciones que se relacionan directamente con la realidad que está en las plazas, las casas y las reuniones por fuera de la escuela. Y entonces... ¿por qué no?

En el mundo

En 2013, los celulares reemplazan, en todo el mundo, a herramientas como el teléfono fijo, la calculadora y el despertador, y, por qué no, el equipo de música, la computadora y la televisión, gracias a su posibilidad de contar con conexión a internet. En estos últimos años, se incrementó el uso de otros dispositivos móviles como Smartphones y tablets.

Según datos estadísticos, existen en Argentina 58 millones de celulares. Si comparamos los meses de septiembre de los últimos tres años vemos un aumento sostenido en su uso cada año. Además, los registros indican que existen más celulares que personas en nuestro país. Si bien el vínculo de las personas con el celular varía según las posibilidades económicas, los gustos culturales, el territorio y entorno social en el que se mueven, se verifica, en numerosos informes, que este aparatito multiuso es una de las herramientas más importantes en la vida cotidiana de un ser humano.

El desarrollo de celulares y diferentes tipos de dispositivos móviles permite a los usuarios estar comunicados a toda hora desde cualquier lugar del mundo.

Sociedad

01/03/2016 educación

El celular como herramienta pedagógica, un desafío con múltiples iniciativas

El uso pedagógico de los celulares dentro y fuera de las aulas es un desafío cada vez más real, con la inserción de estos dispositivos entre alumnos y docentes y sobre todo por el desarrollo de nuevas aplicaciones, coincidieron especialistas consultados por

Télam.

Add This Sharing Buttons

Share to Twitter Share to Facebook Share to WhatsApp Share to Imprimir Share to Más...

"Tenemos que enseñar y transmitir las reglas del buen uso del celular en el aula porque representa un gran recurso para aprender", remarcó a Télam Cristina Rodríguez, subdirectora de Educación del municipio de Vicente López, quien lleva adelante la implementación de Classroom -una solución educativa creada por Google- en diferentes escuelas.

En esta misma línea se manifestó Daniel Abadi, director de Tecnología de Educ.ar, el portal educativo del Ministerio de Educación de la Nación: "El uso de teléfonos celulares en el aula tiene que tener lugar siempre en cuando responda a una actividad pedagógica liderada por el docente".



Imagen N° 4:

"La mayoría de los alumnos tiene un celular, y esa herramienta es una excelente forma de complementar el aprendizaje de una forma práctica y divertida", completó por su parte Axel Rivas, director del portal 'Las 400 Clases', creado por el Centro de

Implementación de Políticas Públicas para la Equidad y el Crecimiento (Cippec) y la Fundación Navarro Viola.

De acuerdo al estudio Consumer Barometer, realizado por TNS y Google en 2015, siete de cada diez argentinos conectados a Internet mira videos online y el 65% lo hace desde sus celulares.

En este sentido 'Las 400 Clases', que cuenta con más de 1.5 millón de visitas, utiliza material audiovisual -disponible de forma gratuita desde cualquier dispositivo- y lo clasifica en una serie de secciones fundamentales para cada año, teniendo en cuenta el nivel educativo y los contenidos curriculares presentes en los Núcleos de Aprendizaje Prioritario estipulados por el Ministerio de Educación de la Nación.

En este escenario tecnológico y móvil "que los chicos usan Wikipedia es una realidad", aseguró a Télam Anna Torres Adell, directora Ejecutiva de Wikipedia Argentina.

De esta manera lo que intentan desde la enciclopedia virtual -que cuenta con 38 millones de artículos en casi 300 idiomas- es "acompañar la enseñanza propuesta por los educadores", y una de sus líneas de acción es el desarrollo de Editatones Educativos como taller complementario.

El desafío es que los chicos "a través de sus dispositivos móviles, no solo sean usuarios de Wikipedia sino también se conviertan en editores interactivos: así pueden empezar a escribir artículos en Wikipedia sobre cuestiones que les sean cotidianas, como por ejemplo la geografía de localidad en la que viven, para ponerla en valor, a la que le pueden sacar fotos con sus mismos celulares e incorporarlas a la edición", señaló.

"En una editatón (maratón de edición colectiva) que desarrollamos en el Colegio Nacional de La Plata, algunos chicos investigaron los archivos del colegio y otros fotografiaron su fachada porque no había fotos de la institución en Wikipedia, y lo hacían con sus celulares", contó la directiva y aseguró que de esa manera es cómo los estudiantes "construyen conocimiento a través de las herramientas tecnológicas que tienen a mano".

Por su parte, Educ.ar brinda distintas alternativas para acompañar a los educadores y estudiantes a incorporar las tecnologías de comunicación en la escuela, como por ejemplo Matematicón, una herramienta interactiva en la que los contenidos específicos se ponen en juego en pos de la creatividad, explicó Abadi.

Además, está EduClips, que reúne videos educativos en función de objetivos de aprendizaje específicos en temas de diferentes asignaturas, y les suma la posibilidad de poner a prueba lo aprendido a través de ejercicios y actividades interactivas.

En relación con la interacción, Educ.ar cuenta con un espacio para la comunidad joven y adolescente denominado conectados.gob.ar, que permite la publicación de materiales multimedia producidos por los usuarios.

Por otro lado, Google también ofrece una solución dentro de su programa de educación denominada Classroom, que permite la creación de clases y entornos virtuales de aprendizaje a través de Internet.

En Classroom, tanto alumnos como profesores pueden acceder a sus aulas virtuales a través de dispositivos móviles para realizar sus tareas, entregarlas, y comunicarse entre ellos: "Esta herramienta nos facilitó la creación de un referente educativo digital y la empezamos a implementar en algunas escuelas de forma no obligatoria", comentó a Télam la subdirectora de Educación de Vicente López.

La educadora consideró que el uso pedagógico de celulares representa un "desafío", y agregó que es necesaria la reflexión respecto de que ahora los "teléfonos tienen características más potentes que una computadora, y son un gran recurso para usarlo en la comunicación y el trabajo en las escuelas, siempre que haya responsabilidad de alumnos y docentes".

Habilitaron el uso de celulares en las aulas bonaerenses

El gobierno de María Eugenia Vidal derogó la prohibición que regía desde 2006. "Vamos a cambiar el paradigma de cómo se enseña en el aula", dijo el ministro de Educación de la Provincia

28 de octubre de 2016

Los chicos podrán usar teléfonos, Tablet y notebooks con fines pedagógicos

El gobierno de la provincia de Buenos Aires derogó la resolución de 2006 que impedía el uso de dispositivos tecnológicos en las aulas de escuelas públicas y privadas. Se "deja a criterio de cada establecimiento escolar si habilita o no su utilización", explicó el director General de Cultura y Educación provincial, Alejandro Finocchiaro.

Es decir que a partir de ahora la utilización de teléfonos celulares, Tablet, notebooks y computadoras personales está permitida en los colegios bonaerenses con fines pedagógicos. "Vamos a cambiar el paradigma de cómo se enseña en el aula", dijo el funcionario en diálogo con radio *Mitre*. "Trae tu propio dispositivo al aula", se llama la iniciativa oficial, que entre varias cosas prevé generar una plataforma online de contenidos educativos para niños y docentes.

(Gentileza Los Andes)

La prohibición regía desde 2006, cuando la entonces titular de la cartera educativa, Adriana Puiggrós, determinó que no podían usarse celulares en horario de clase. El argumento era que los dispositivos tecnológicos desconcentraban a los niños.

El proyecto de aquel entonces había sido aprobado en 2005 por unanimidad en la Cámara Baja e impulsado por el diputado radical José Ángel Del Valle, quien sostuvo que el uso de los aparatos en el aula "genera trastornos en el aprendizaje" y posibilita que se los utilice como "machetes electrónicos", para copiarse en los exámenes.

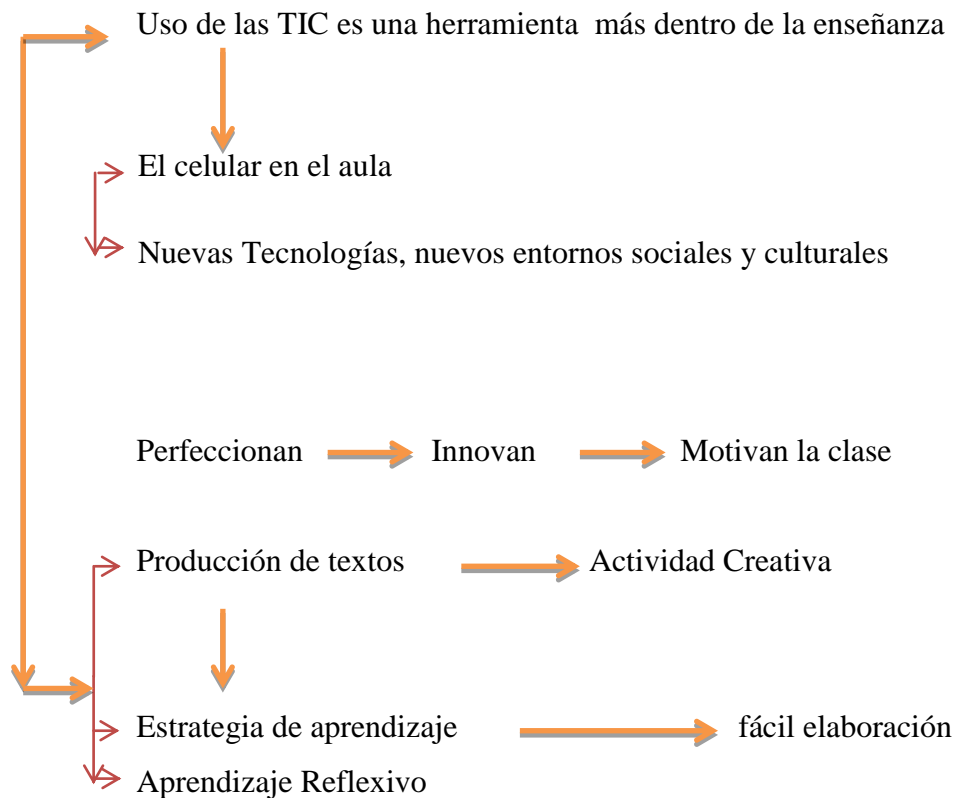
Según explicó Finocchiaro, la medida se tomó bajo el compromiso de tres pilares: "Capacitando a los docentes, donde la tecnología será la herramienta; una plataforma online de contenidos educativos, que comenzará a llegar a los alumnos en marzo, y la ampliación de la conectividad a todas las escuelas de la Provincia".

"Hoy los celulares permiten otras cosas y queremos darle la posibilidad a docentes y alumnos de que utilicen cualquier dispositivo tecnológico siempre que esté incluido en el proyecto educativo institucional de cada escuela", agregó.

La iniciativa habilita de esta manera "el uso de los distintos dispositivos tecnológicos, en el ámbito escolar, por parte de alumnos y los docentes, como recurso pedagógico didáctico, incorporando los dispositivos como parte de su planificación anual y enmarcados en el proyecto institucional".

En ese sentido, el ministro señaló: "Esto significa que los directivos de las escuelas pueden incluirlos para su uso pedagógico y no están obligados a hacerlo si no lo consideran conveniente. "Hoy tenemos una escuela del siglo XIX con docentes del siglo XX y alumnos del siglo XXI, donde hay un docente activo que emite conocimiento y un alumno pasivo que lo recibe. Tenemos que llevar todo al siglo XXI", explicó.

Cuadro de elaboración personal



Coherencia, cohesión e inferencias:

La cohesión tiene que ver con los aspectos superficiales del texto, y su continuidad como tal; la continuidad abarca los medios para conectar las unidades y los patrones. Martínez (2001:41) plantea que la cohesión es la manera como los usuarios de una lengua organizan un cierto desarrollo proposicional en un texto vinculando la información nueva con la ya conocida. Y más abajo, define a la coherencia, como la manera en que las proposiciones son usadas por los usuarios de una lengua para realizar actos (2001: 107).

Beaugrande y Dessler (1997) sostienen que la coherencia incluye a los medios para conectar los significados y los conceptos. Van Dijk (1978) avanza sobre una estructura aún mayor, a la que llama superestructura (esquemática), la que desarrollará más adelante (Van Dijk 1980), y que podrá comparar con lo que hoy denominamos tipologías textuales.

El proceso de construir las estructuras superiores se da con el desarrollo de una serie de actividades mentales llamadas inferencias; que consisten en ir de lo conocido a lo desconocido, elaborar ideas nuevas a partir de ideas previas. Esto es lo que sostienen

Van Dijk y Kintsch (1983, en Isuani de Aguiló et al, 2003: 76) cuando afirman que “un texto no está provisto de toda la información por él expresada, sino que ésta debe inferirse a partir del conocimiento del mundo (...)”. Al respecto, Madruga (2006:33) sostiene que sin inferencias no hay posibilidad de comprensión.

En función del conocimiento del mundo se construyen inferencias (Kintsch, 1988, 1994b) que permiten establecer la coherencia entre oraciones sucesivas y distinguen el conocimiento superficial del profundo. Podemos distinguir varios tipos de inferencias: selección-supresión, generalización, construcción, estratégicas y no estratégicas.

Capítulo II: la construcción del conocimiento

Para que el alumno pueda llevar a cabo la comprensión y diferentes estrategias necesita tener un proceso constructivo interno, es decir que el estudiante sea participe de su propio aprendizaje, de forma tal, que pueda transformar la información en conocimiento.

Sánchez (2000), menciona que con las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, la perspectiva del constructivismo se justifica con el uso de las mismas, para la construcción del conocimiento.

Algunos autores muy conocidos, como Piaget (Constructivismo cognitivo) y Vigotsky (socio cognitivo); por sus aportes y concepciones constructivistas en los procesos de aprendizaje y enseñanza de la ciencia. Nos proponemos, en esta investigación, a señalar aspectos relevantes referentes a las posturas de estos autores para poder describir el objeto de investigación.

El conocimiento se entiende de forma amplia como el entendimiento, la inteligencia, la razón natural y la acción o el efecto de conocer y saber que forman parte del patrimonio cultural de los seres humanos, que se obtienen tanto mediante la experiencia, la observación y el estudio, como por la ciencia. Si bien la ciencia constituye uno de los principales tipos de producción del conocimiento, el concepto de conocimiento es más general que el del conocimiento científico.

Para los procesos de enseñanza y aprendizaje es necesario marcar las diferencias entre educación, formación y capacitación. La educación escolar, promovida por instituciones públicas o privadas con el fin de formar a las personas para insertarlos en el ámbito del trabajo y en la sociedad, tiende a una perspectiva más general que le facilite los instrumentos que le permita interpretar, evaluar y analizar un nuevo conocimiento al

desarrollar su capacidad crítica. Contempla dos niveles: la educación básica y superior, ésta última incluye la formación de grado, posgrado y también puede asumir la de pregrado de nivel técnico. La capacitación (en algunas organizaciones se denomina entrenamiento), según el diccionario RAE consiste en habilitar o hacer apto para una cosa; se limita a transmitir a las personas habilidades prácticas específicas para determinado desempeño y se condice con los requerimientos del mundo laboral.

En este sentido, la capacitación es más restringida y la educación es más amplia, más compleja y precede a la capacitación. A su vez, la formación se presenta como el modo o la manera de adquirir conocimiento profesional (Mota, 2004), dando lugar a una formación inicial o continua. Para Rojo (2003) la primera está referida a la formación de base necesaria para el desarrollo del conocimiento y destrezas para un determinado nivel de capacidad y responsabilidad, en concordancia con el perfil profesional del puesto de trabajo; mientras que la formación continua comprende la cualificación que debe obtener un empleado para responder a las exigencias nuevas, debido a los cambios en las técnicas y en la organización del trabajo.

Capítulo III: uso didáctico del diario digital

Es una herramienta didáctica y pedagógica para educadores y un gran desafío para los estudiantes de 12 a 16 años. Se trata de un proyecto educativo que tiene como base Internet y consiste en crear y dotar de contenido a un periódico digital.

Un periódico en línea, periódico **digital**, **diario** en línea o **diario digital** es la edición de un periódico que utiliza Internet como su principal medio de difusión. Aunque actualmente la mayoría de ellos son completamente gratuitos, todo parece indicar que en un futuro próximo sean de pago.

Capítulo IV: el diario digital como recurso didáctico.

Las temáticas a trabajar por los alumnos son sugeridas y de carácter pedagógico, y en ellas se centrará el trabajo de cada grupo y las exigencias a la hora de ser reconocidos los trabajos.

En este apartado se explicará cómo se descarga e instala la herramienta tecnológica.
Acerca de diarios CMS

Adiarios.com es una plataforma Online donde cualquiera puede abrir un Diario Digital en segundos sin necesidad de ningún conocimiento técnico. Usando Adiarios.com solo

se deberá enfocar en la redacción de buenos contenidos. Todo lo demás es seguir los pasos sugeridos. Podrá comenzar en forma gratuita e ir escalando a medida que crece su Diario.

El periódico facilita el aprendizaje de los procesos de trabajo

Como en todo acto didáctico, al profesorado le debe preocupar más el aprendizaje de los procesos que los mismos resultados. En otras palabras, es más importante que el alumno desarrolle sus capacidades de redacción, de investigación, de cálculo, de búsqueda, de creación, de análisis o de síntesis, que no el que elabore productos perfectos.

El periódico hace posible de manera asequible la enseñanza activa

En muchas ocasiones, los periódicos escolares se reducen a actividades realizadas por los mismos profesores. Se logran así resultados prodigiosos de cara a la galería, bien contruidos, pero que no responden a la elaboración de los alumnos, y con los cuales se aprende poco o nada.

Si los alumnos, mejor en grupo, se ven en situación de tener que realizar un periódico, van a tener la posibilidad de integrar en él todos sus conocimientos, y a partir de ellos relacionarse con una gran variedad de contenidos de sus programas empleando para ello una amplia gama de actividades.

En un periódico tienen cabida todos los elementos del currículum

En un periódico se aplican conocimientos, habilidades y comportamientos de lengua, ciencias, plástica y dibujo, estética, cálculo, medidas, composición de espacios y de tiempos, técnicas de investigación y relación con el entorno, historia y política, etc., todo ello a partir de actividades de interrelación personal y en grupo, entrevistas y contactos, búsqueda de información, planificación y organización y acercamiento a la realidad local, nacional e internacional.

Ninguna duda cabe de que un periódico, de la misma manera que otros medios de comunicación, permite en todo momento aplicar los ingredientes y contenidos de que consta un programa curricular en cualquiera de sus niveles.

El periódico es elemento integrador de la comunicación

Un periódico es un elemento integrador de la comunicación, y como tal puede ser utilizado en las aulas de todos los niveles. En los últimos años se ha empleado mucho en clases y sesiones de lenguaje y un poco en otras áreas, sobre todo en las ligadas a ciencias sociales y de la naturaleza. Es escasa la utilización que se ha hecho del

periódico en cálculo y matemáticas en general, aunque en este momento hay profesores que están trabajando al respecto obteniendo resultados muy satisfactorios.

El periódico es algo más que una actividad de clase

Desde siempre se han realizado periódicos escolares, muy interesantes en su confección, pero que infrecuentemente han respondido a objetivos didácticos, convirtiéndose más bien en simples actividades de clase, o elaborándose con motivo de una festividad, o de cara a la galería, dando como resultado final periódicos que son más de los profesores que de los alumnos.

El periódico hace posible conseguir objetivos difíciles

Lo fundamental es que el periódico, al ser un instrumento de trabajo de gran amplitud y diversificación, y que dispone de procesos de fabricación muy definidos, nos puede servir como instrumento didáctico privilegiado para conseguir a través y a partir de él objetivos que sería imposible o muy difícil lograr con otros medios. El periódico escolar puede llegar a ser, por ejemplo, uno de los vehículos más idóneos para conseguir el razonamiento integrador de los alumnos.

El periódico informa sobre resultados del trabajo de clase

No siempre es fácil resumir resultados de trabajos integradores en el aula, ni dar a conocer a los demás lo que allí se hace, ni dejar constancia clara y efectiva a los alumnos de sus esfuerzos en determinada actividad o tema. El periódico, que fundamentalmente es instrumento de información, es uno de los elementos más adecuados para ello. Cuando los alumnos ven en sus manos un periódico realizado por ellos mismos y sus compañeros, ven reforzado su esfuerzo de manera eficaz, interiorizando su propio aprendizaje y dando suma importancia al camino o proceso que les ha llevado al resultado final. De esta forma, el periódico escolar se convierte, de cara a la evaluación y revisión de los procesos de aprendizaje, en elemento insustituible de trabajo.

El periódico ayuda a integrar las enseñanzas

La realización de un periódico, dada su complejidad, da respuesta didáctica a multitud de áreas, temas y actividades, así como a elementos de aprendizaje difíciles de lograr de otra forma. El trabajo en común, la interrelación personal, la búsqueda de datos, la investigación y otros muchos aspectos se hacen posibles en el aula a través de la elaboración del periódico. En un periódico, por otra parte, todo tiene cabida, y además

estructura creativamente multitud de actividades diversas, que confluyen en un todo común, integrado y de valor unitario.

El periódico motiva hacia el aprendizaje

Realizar un periódico es entretenido y dinámico. Es una situación que motiva a los alumnos hacia la actividad. Los resultados obtenidos, además, refuerzan de manera considerable el interés por el aprendizaje y sus procesos, como son la investigación, la búsqueda de información, la estética, la composición y el desarrollo de la plástica y la imagen.

El periódico orienta hacia un método de trabajo

Un periódico tiene un proceso determinado de trabajo que hay que seguir. Pasa por una etapa de intereses: ¿qué es lo que se pretende?, ¿qué queremos decir o manifestar?; por una etapa de planificación: elegir los medios, las personas, la organización, los recursos, decidir dónde y cómo se consigue la información, etc.; por una etapa de búsqueda de información, en la que se recogen los datos, se realizan las entrevistas, se hacen los dibujos y las fotografías, etc.; por una etapa de diagramación, en la que se estructura el periódico, se asignan los espacios, se deciden los titulares y la presentación, etc.; y por una etapa de montaje, en la que se realiza la matriz del periódico. Finalmente, la fase de impresión, según el medio con que se cuente; la fase de distribución, que es de vital importancia que realicen los propios alumnos y la fase de revisión y evaluación de todo lo anterior, sin la cual, en las aulas, nada tendría sentido.

El periódico orienta hacia la investigación

Para hacer el periódico es imprescindible planificar, saber lo que se quiere, buscar datos y cotejarlos, confirmar supuestos y posibilidades, redactar y corregir, comparar y describir, y finalmente presentar el trabajo realizado. Son las mismas fases, salvando las diferencias de procedimiento, que las de cualquier otro proceso de investigación.

El periódico sirve como instrumento de evaluación

Desde el momento en que un periódico escolar ha salido a luz, todo el mundo lo puede apreciar y juzgar. Si allí se ha reflejado de forma adecuada el trabajo realizado en el aula, la publicación se convierte en escaparate de las actividades, puede dar lugar a críticas y sugerencias y sirve de base a la revisión de todos los procesos de aprendizaje y por supuesto del mismo periódico.

Capítulo V: Aplicaciones de equipos móviles para uso pedagógicos

Office para celulares con androide.

Office Mobile para Office 365 te permite abrir, visualizar y editar documentos de Microsoft Office en tu teléfono Androide.

Abre y visualiza documentos Office

Office Mobile para Office 365 está pensado para que puedas acceder a tus documentos de Word, Excel y PowerPoint desde el teléfono móvil. Si lo que quieres es consultar documentos en el teléfono, Office Mobile para Office 365 funciona muy bien. Sólo tienes que toca la pestaña Abrir y seleccionar dónde los tienes almacenados. En la pestaña Recientes encontrarás los últimos documentos en los que has estado trabajando, ordenados por fecha.

Lo cierto es que Microsoft ha hecho un buen trabajo al optimizar la visualización de documentos para dispositivos móviles. Incluso las celdas de Excel, que suelen ser un poco incómodas de ver en este tipo de aplicaciones.

En los documentos Word, dispones de una práctica función de búsqueda para escanear más fácilmente los textos.

En los documentos Excel, puedes incluso filtrar y ordenar los datos, una función muy cómoda.

Por último, la visualización de documentos PowerPoint es algo más limitada, ya que no incluye función de búsqueda. Sí incluye un práctico visor de diapositivas en miniatura.

Crea y edita documentos Office.

Tres apps para Androide para escribir textos y editar documentos en tu smartphone o tableta con suites de ofimática para abrir, crear y editar documentos de texto.



Microsoft Word

Gratis

Abre todos tus archivos en Word y trabaja con ellos como si lo hicieras en tu PC.



Google Docs

Gratis

Trabaja con todos tus documentos desde cualquier sitio.



Quip

Gratis

Un gran procesador de textos para crear todos los documentos que necesitamos.

Metodología de la investigación

Enfoque y tipo de la investigación

La investigación científica se puede concebir como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; de manera dinámica, cambiante y evolutiva.

Se considera oportuno para esta investigación el enfoque cualitativo, bajo la modalidad de campo, de carácter descriptivo.

En esta investigación de corte cualitativo, se pretende descubrir tendencias o probabilísticas acerca de los hechos, tratando de comprender la realidad (Yuni y Urbano, 2006:13). Sampieri (2010) expresa que éste enfoque de investigación, usa recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación.

Las características más relevantes del enfoque cualitativo son:

1. Grinnell, (citado por Sampieri, 2010) opina que se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación.
2. El investigador comienza examinando el mundo social y en este proceso desarrolla una teoría coherente con lo que se observa que ocurre. Las investigaciones cualitativas se fundamentan más en un proceso inductivo (investigar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Utilizan un razonamiento inductivo. Yuni y Urbano (2006).
3. En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, éstas se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban más datos o son un resultado del estudio.

4. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes.
5. El proceso de indagación es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Interpreta y construye el objeto desde la significación otorgada por los propios agentes sociales. Yuni y Urbano (2006).
6. Corbetta, (citado por Sampieri, 2010) menciona que el enfoque cualitativo evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad.
7. Postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades.

Al respecto Yuni y Urbano, menciona: “no se utilizan variables en el sentido de las investigaciones cuantitativas, en este caso se utilizan las categorías de análisis o códigos, que permiten clasificar el tipo de información que contiene el texto según diferentes intenciones analíticas”. Yuni y Urbano (2006); su comprobación se realiza a través de una argumentación fundamentada. En palabras de Yuni y Urbano, “Utiliza el método de la inducción analítica”. Yuni y Urbano (2006:14).

El estudio de campo según Hernández, Fernández y Baptista (2003:114) puede definirse como: “Aquel que se realiza mediante la recolección de los datos directamente de la realidad o del lugar donde se efectuará el estudio mediante la aplicación de técnicas de encuestas, entrevistas y observación directa”.

Consideramos que este estudio al ser descriptivo, según los autores Yuni y Urbano (2006:80) se centran en medir u observar con la mayor precisión posible los aspectos y dimensiones del fenómeno. Sampieri agrega: Se selecciona una serie de cuestiones (...) para describir lo que se investiga y así dar un panorama lo más preciso posible del fenómeno al que se hace referencia. Sampieri (1997). Asimismo Sabino, sostiene: “No se ocupan de la verificación de la hipótesis, sino de la descripción de los hechos a partir de un criterio o modelo teórico definido previamente”. Sabino (1994: 61).

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de las personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Sampieri (2010:85). El autor Sabino (1994:61) se refiere a este tipo de investigación, expresando: “son las más recomendables para una

tesis de pregrado. Permiten poner de manifiesto los conocimientos teóricos definidos previamente”.

En cuanto a la investigación cualitativa (Grinell 1997) en el capítulo 1, menciona entre sus características lo siguiente:

“El enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas le otorguen).”

De acuerdo a lo anterior, es importante comentar que nuestra investigación pretende recoger información sobre las categorías: conocimientos previos, procesos cognitivos, aprendizaje significativo, producción de textos, el diario digital, aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Android, con el fin de dar respuestas a los interrogantes planteados.

Población y muestra

Población

La población está integrada por la totalidad de los alumnos del ciclo básico de educación secundaria, representando un total de 250 alumnos, distribuidos en 5 divisiones de 1er. Año y 4 divisiones de 2do, en el área de Lengua y Literatura, de la EES N° 41 de la ciudad de Machagai, Chaco, República Argentina, en el período comprendido entre los meses de agosto y octubre de 2016.

Muestra

La muestra está integrada por los estudiantes de 1° año, con un total de 32 alumnos, en el área de Lengua y Literatura. Se determina trabajar con una muestra no probabilística, específicamente muestras de propósitos o intencionales.

Se establece trabajar con una muestra no probabilística, puesto que los elementos se han seleccionado por algún criterio o situación particular (Yuni y Urbano, 2006). Los muestreos no probabilísticos tienen un alcance limitado, su finalidad es comparar los datos con otros casos similares y traducir en generalizaciones los descubrimientos realizados en base a la muestra. (Yuni y Urbano, 2006). Al respecto, Sampieri (1997: 231) sostiene que en este tipo de muestra, se selecciona sujetos “típicos” con la vaga

esperanza de que sean casos representativos de una población determinada. Si bien, no se podrá “calcular con precisión el error estándar” y con “qué nivel de confianza se hacen las estimaciones”, si, se tiene la “ventaja que es útil para el diseño de estudio que se requiere” puesto que éste no se orienta a la búsqueda de una “representatividad de elementos de una población”, sino a una cuidadosa y controlada elección de los objetos de análisis con ciertas características especificadas previamente en el planteamiento del problema. (Sampieri, 1997:247).

La muestra en esta investigación, se establece seleccionando un subgrupo de la población, según Yuni (2006:25), este tipo de muestra es de propósito o intencional. En este caso estos estudiantes fueron seleccionados puesto que realizan producción de reflexiones sobre los diferentes textos que se les presenta en las áreas del 1º año y en Lengua y literatura es donde se considera propicio el uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Android para lo cual se planteará ejercicios a los estudiantes, diseñando previamente de acuerdo con lo que se decida con las profesoras a cargo de la cátedra).





Diseño de la investigación

Podemos enumerar las siguientes fases:

1° Fase: Entrevista a la Profesora

2° Fase: Encuesta a los estudiantes

3° Fase: Observación de los estudiantes

4° Fase: Diseño del tema: Explicación y puesta en práctica de la aplicación.

5° Fase: Control del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide.

6° Fase: Presentación de los ejercicios a los estudiantes

7° Fase: Entrevistas a algunos estudiantes y la docente.

8° Fase: Evaluación por grupo de las producciones

9° Fase. Recopilación y análisis de la información.

Recolección de los datos

La tarea de recolección de datos se circunscribe a la muestra seleccionada en el espacio curricular: Lengua y Literatura, correspondiente al Ciclo Básico de una escuela pública, en el período comprendido entre agosto -septiembre de 2016.

Categorías y sub-categorías analíticas

En este trabajo de investigación se han definido categorías y sub-categorías analíticas, a saber:

Categorías	Sub-categorías
Conocimientos previos Estrategias Cognitivas Aprendizaje Significativo	Creencias, actitudes, expectativas Técnicas de producción.
Diario digital	Construcción, usos, utilidad
Textos varios	Características, tipos, dificultades en la producción.
Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015.	Usos la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Android, en la producción de textos. Competencias digitales específicas

Estas categorías se tendrán en cuenta para el estudio y sus subcategorías.

De acuerdo al enfoque de investigación por el que nos estamos guiando y una vez obtenidos los indicadores de los elementos teóricos y definido el diseño de la

investigación, se hace necesario definir las técnicas de recolección necesarias para construir los instrumentos que nos permitan obtener los datos de la realidad. En esta investigación, la recolección de información se hará mediante la aplicación de las siguientes técnicas:

Entrevista: Es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación (Sabino, 1992, 1985), permite al investigador obtener descripciones e informaciones que proveen las mismas personas que actúan en una realidad social dada. También es definida como, “una de las modalidades de la interrogación, o sea el acto de hacer preguntas en forma oral a alguien, con el propósito de obtener un tipo de información específica” (Cerdea, 2000:258). A través de esta técnica se obtiene información sobre ideas, concepciones, expectativas y creencias de las personas entrevistadas. (Yuni y Urbano, 2006:82).

Las entrevistas son de corte semiestructurado y garantizan a los participantes la confidencialidad de la información; se basan en una guía de preguntas, pero el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (Hernández, Fernández y Baptista, 2006). Consideramos elaborar un guión de preguntas y las respuestas grabar en audio digital. El guión indica la información que se necesita para alcanzar los objetivos planteados (...), no es una estructura cerrada (...) sino que es un dispositivo definido previamente que orienta el curso de la interacción (Yuni y Urbano, 2006). La entrevista más la observación y notas de campos continuas llevadas a cabo es importante para cotejar el conocimiento preliminar de los alumnos y la adquisición de los nuevos saberes.

La entrevista se pretende realizar a la profesora (al comienzo de la clase) y a algunos alumnos participantes después de la aplicación del recurso según la consigna específica. Las entrevistas se realizaron a la profesora de la cátedra (antes y después de la implementación del proyecto)

(ANEXO N° 7) y a algunos alumnos participantes durante la aplicación del recurso según la consigna especificada (ANEXO N° 6). Las entrevistas son de corte semiestructuradas y garantizan a los participantes la confidencialidad de la información; se basan en una guía de preguntas, pero el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

Según (Yuni y Urbano, 2006), se trata de una técnica de investigación, de recolección de datos, y se encuadra dentro de las respuestas directas que los sujetos sociales dan al investigador en una conversación cara a cara, que permite acceder a descripciones o interpretaciones de los fenómenos que de otra manera no se podría acceder. A través de esta técnica se obtiene información sobre ideas, concepciones, expectativas y creencias de las personas entrevistadas. (Yuni y Urbano, 006).

Encuesta: Es una técnica de obtención de datos mediante la interrogación a sujetos que aportan información relativa al área de la realidad a estudiar (...), siendo el cuestionario el instrumento privilegiado de esta técnica (Yuni y Urbano, 2006). Se pretende con este instrumento obtener información, respecto de lo que las personas son, hacen, opinan, sienten, esperan, desean, aprueban o desaprueban respecto del tema objeto de investigación (Yuni y Urbano, 2006). El tipo de cuestionario que utilizaremos será de administración directa o cuestionario auto administrado: La misma persona escribe sus respuestas en el cuestionario, (Jiménez, 1998). La intervención del investigador o del encuestador se limita a presentar el cuestionario, entregarlo y finalmente recuperarlo (Yuni y Urbano, 2006).

En esta investigación se pretende realizar una encuesta antes del desarrollo de los Las preguntas serán de tipo abiertas y cerradas.

Las encuestas tuvieron preguntas cerradas y abiertas (ANEXOS N° 2 x); estas fueron aplicadas a la población principal de estudio, 32 TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”.estudiantes (de 32 de la muestra) en 1ro,1ra del Ciclo Básico del espacio de Lengua y Literatura de la E.E.S.N°41.(Yuni y Urbano 2006), afirma que “una de las técnicas de investigación más difundidas en el campo de las ciencias humanas, sociales y biológicas es la investigación por encuesta” (p. 63). Así mismo Collado (1991), aclara que tal vez sea, el instrumento más utilizado para recolectar datos, que consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. El tipo de cuestionario utilizado fue de administración directa o cuestionario auto administrado: La misma persona escribe sus respuestas en el cuestionario, (Jiménez, 1998). La intervención del investigador o del encuestador se limita a presentar el cuestionario, entregarlo y finalmente recuperarlo (Yuni y Urbano, 2006).

La Observación: La observación es “ La técnica por excelencia en la investigación de cualquier ciencia” (Juan C. Jiménez, 1998:68), al respecto, Yuni y Urbano la define

como una técnica de recolección de información consistente en la inspección y estudio de las cosas o hechos que acontecen en la realidad mediante el empleo de los sentidos (...) a partir de las categorías perceptivas construidas a partir y por las teorías científicas que utiliza el investigador, (Yuni y Urbano,2006), así mismo, Sabino agrega: que se utiliza, “para resolver un problema de investigación” (Sabino,1992:90), para captar la realidad, para entrar en contacto con el fenómeno (Yuni y Urbano, 2006:40). Consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas. (Sampieri, 1997:331). El tipo de observación que usaremos es de carácter descriptiva, en este tipo de observación el investigador reconstruye la realidad observada en sus detalles significativos; partiendo de la definición de los aspectos del campo de observación que van a ser objetos de su atención, sin necesidad, de partir de una hipótesis explícita previa (Yuni y Urbano, 2006), característica que presenta nuestra investigación. Se prevé observar la clase, teniendo en cuenta una grilla de observación. Esta técnica se utilizará básicamente (...) para familiarizarse completamente con los objetivos de la investigación” (Jiménez, 1998:68). Consideramos que registraremos las observaciones en el instrumento denominado notas de campo, que incluirán las descripciones de personas, acontecimientos y conversaciones y los escenarios en que se lleva a cabo (Yuni, 2006:56). “Si no está escrito, no sucedió nunca” (Taylor y Bogdan, 1997, citado en Yuni y Urbano, 2006).

Teniendo en cuenta las características de la observación y considerándola como una técnica imprescindible en toda investigación, es de suma importancia que la utilicemos en este estudio, para lograr obtener datos significativos de la realidad, tomando nota después de cada observación. La estructura mental del observador debe ser tal que todo lo que ocurra constituya una fuente importante de datos (Yuni y Urbano, 2006: 56).

La observación se realizó, teniendo en cuenta una grilla de observación, (Anexo N° 1

- 1) PRE-IMPLEMENTACION del proyecto en relación a cómo trabajan los alumnos en clase, las metodologías que utilizan para realizar sus tareas,
- 2) IMPLEMENTACION. el uso de herramientas tecnológicas, el interés y motivación que manifiestan, las habilidades y destrezas en el uso del celular, para lograr obtener datos significativos de la realidad, a partir de lo registrado en la misma. ANEXO N 4

Al respecto, (Yuni y Urbano, 2006), la define como una técnica de recolección de información consistente en la inspección y estudio de las cosas o hechos que acontecen en la realidad mediante el empleo de los sentidos (...) a partir de las categorías

perceptivas construidas a partir y por las teorías científicas que utiliza el investigador; así mismo, Sabino agrega: que se utiliza, “para resolver un problema de investigación” (Sabino,1992), para captar la realidad, para entrar en contacto con el fenómeno (Yuni y Urbano, 2006); y (Sampieri, 1997) menciona que “Consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas.”

Teniendo en cuenta las características de la observación, se realizó un tipo de observación de carácter descriptiva, en la que según (Yuni y Urbano, 2006) el investigador reconstruye la realidad observada en sus detalles significativos; partiendo de la definición de los aspectos del campo de observación que van a ser objetos de su atención, sin necesidad, de partir de una hipótesis explícita previa.

Objetivos de Indagación para los instrumentos fueron:

Objetivos para las Encuestas:

Obtener información numérica que permitan visualizar un diagnóstico inicial sobre el uso que los profesores y alumnos hacen de la TELEFONIA CELULAR como herramienta en el espacio de lengua y literatura, con el propósito de analizar y describir la realidad. TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015

Objetivos para las Entrevistas:

Obtener datos cualitativos tanto de alumnos como de profesores acerca del uso de la herramienta TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015.

Objetivos para la Observación:

Recolectar datos objetivos y subjetivos que favorezcan el análisis y la interpretación de la información obtenida de los otros instrumentos, contrastando la base numérica, lo expresado por los docentes y alumnos en la entrevista y con la realidad del aula.

Capítulo VI: Análisis

Análisis e interpretación de los resultados

Descripción de la Muestra

Para la investigación se utilizó la población principal de estudio, con una muestra de 32 estudiantes del 1er año del Ciclo Básico del espacio Curricular Lengua y Literatura, del turno mañana de la EE.S N 41 de la Ciudad de Machagai –Chaco, en el 2º y 3º período del ciclo lectivo 2016. Los estudiantes fueron ubicados de acuerdo a sus horarios de estudios, en el turno mañana de 7,30 a 12,20. La asignatura de estudio

(Lengua y Literatura) se dicta sólo los días lunes y viernes con una carga total de 5 horas semanales.

Análisis y Descripción de los Resultados.

Para tener una idea general sobre el uso del celular como herramienta tecnológica en la asignatura de Lengua y Literatura y su influencia en la Enseñanza y Aprendizaje

TESINA: Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”.de los contenidos que se desarrollan en esta asignatura ,esta investigación requirió en primera instancia de la aplicación de una OBSERVACION pre-implementación del proyecto ANEXO N 1 donde arrojó datos sobre el desempeño dela docente frente al grupo : su desempeño es muy profesional, con respecto a los alumnos este es un grupo muy activo, en cuanto al problema de aprendizaje se nota una hiperactividad que no les permite concentración, el material bibliográfico es adecuado al ciclo y a los diseños curriculares del espacio, no se observa recurso tecnológico, estrategia aplicada cuadernillo de actividades impreso en papel, estrategia tecnológica no se observa. En todo momento la actitud de la docente es de guía y respuestas a cada uno de los requerimientos de sus alumnos.

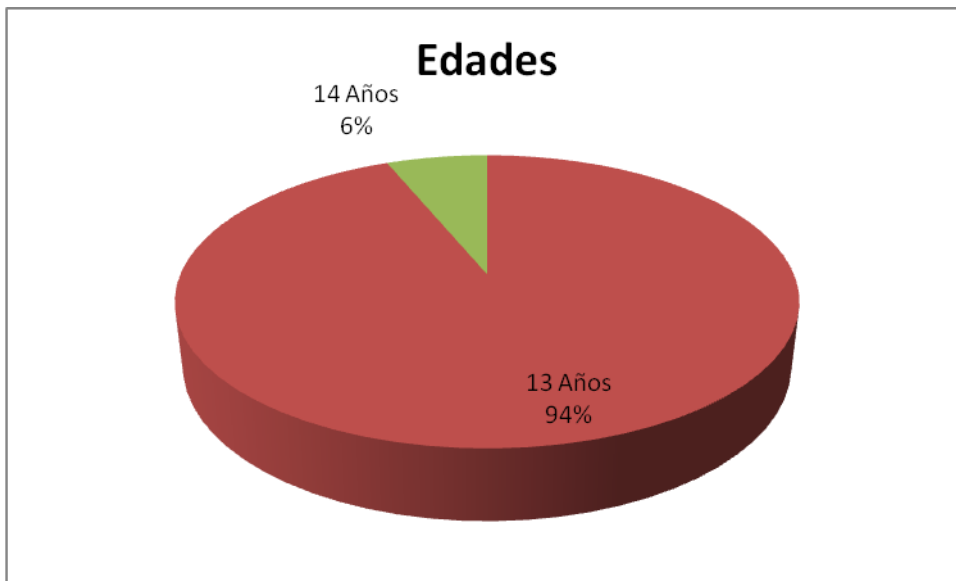
De las encuesta pre-implementación a alumnos del 1er año del Ciclo Básico del turno mañana. Estos cursos tienen una matrícula de 45 alumnos de los cuales se tomó una muestra de 32 individuos con un promedio de 13 años de edad. Las preguntas se elaboraron para revelar si tienen celular y el uso que hacen de los mismos como herramienta y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Después de tabular y analizar la información, los resultados fueron los siguientes:

Análisis y descripción de las encuestas a los alumnos pre-implementación:

Tabla y Grafico N° 1: Edades

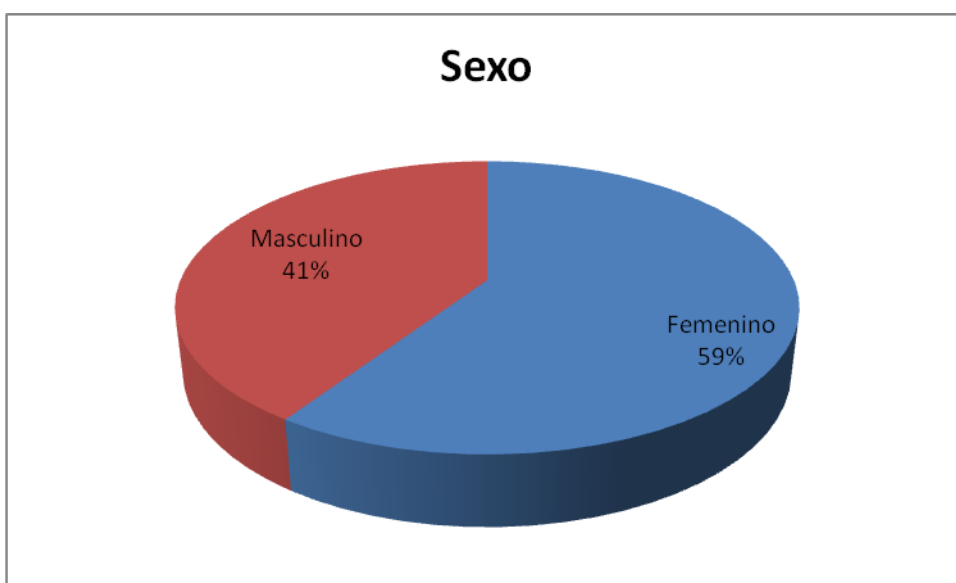
Edades	
13 Años	30
14 Años	2



Análisis: A partir de la encuesta aplicada se leen los siguientes datos reflejando:
El 94% de los alumnos de 1ro 1ra tiene 13 años y el 6% tiene 14 de un total de 32 encuetado.

Tabla y Grafico N° 2: Sexo

Sexo	
Femenino	19
Masculino	13

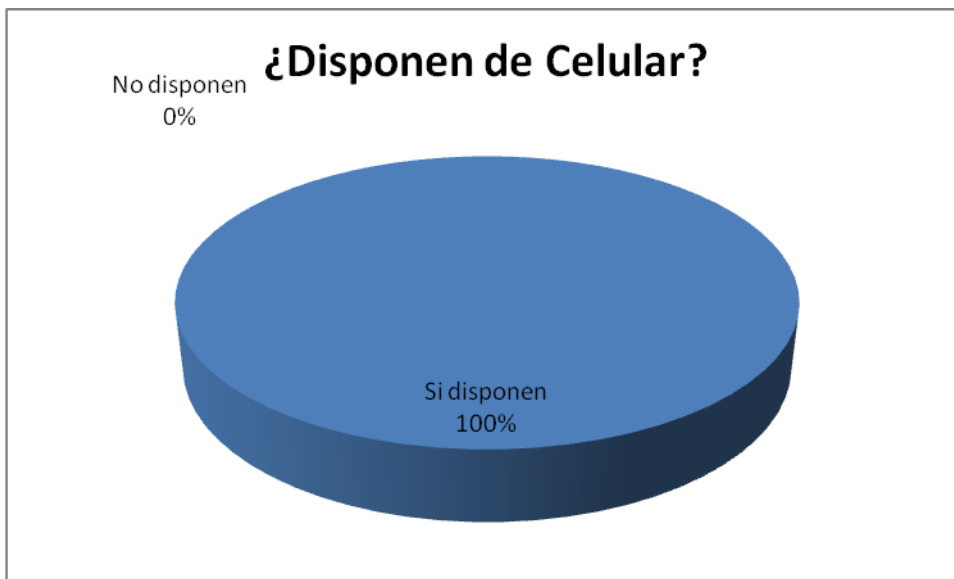


ANALISIS

Del total de los encuestados el 59 % es femenino y el 41% es masculino.

Tabla y Grafico N° 3: Posees celular

¿Disponen de Celular?	
Si disponen	32
No disponen	0

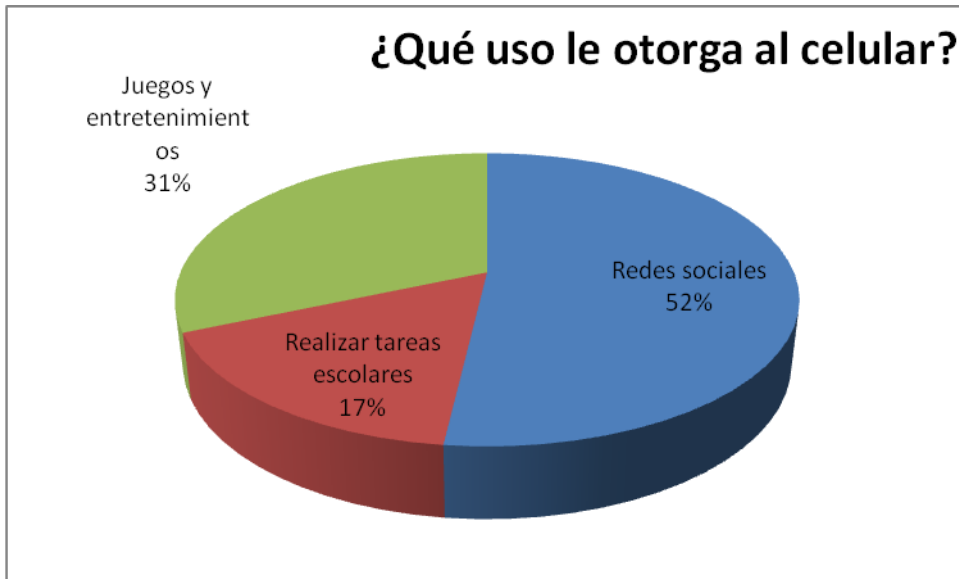


ANALISIS

Respecto a la pregunta si disponen de un celular el 100% de ellos dice que sí.

Tabla y Grafico N° 4: Usos

¿Qué uso le otorga al celular?	
Redes sociales	28
Realizar tareas escolares	9
Juegos y entretenimientos	17

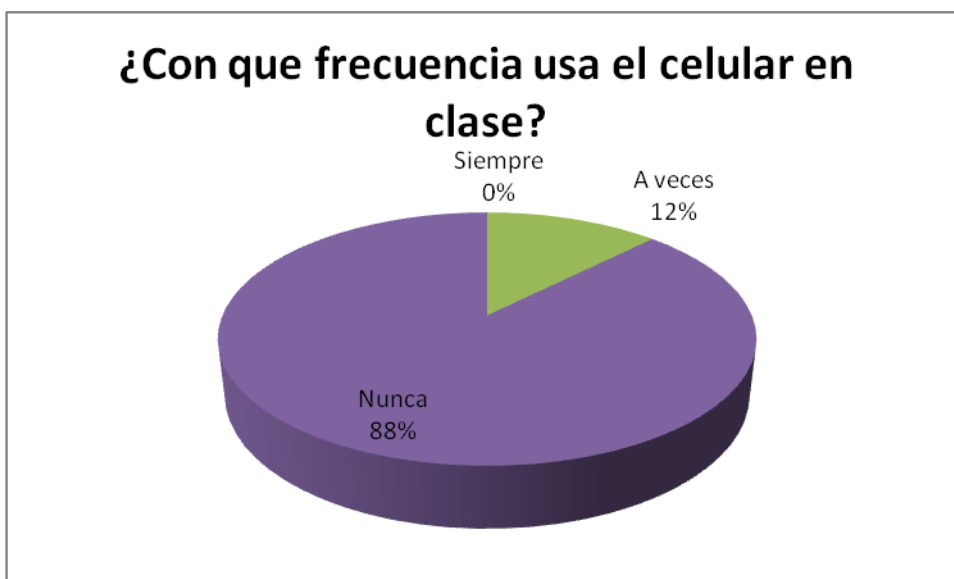


ANALISIS

En cuanto al uso que otorga al celular el 31% dijo juegos y entretenimientos, el 52% redes sociales y solo el 17% tareas escolares.

Tabla y Grafico N° 5: Frecuencia de uso

¿Con que frecuencia usa el celular en clase?	
Siempre	0
A veces	4
Nunca	28



ANAISLIS

En cuanto al uso del celular en clase los estudiantes respondieron que nunca lo hacen un 88%, a veces un 12% y siempre 0%.

Tabla y Grafico N° 6: Redes sociales que utiliza

¿Cuál de las siguientes redes sociales Ud. utiliza?	
Facebook	28
Twitter	13
Ninguna	4

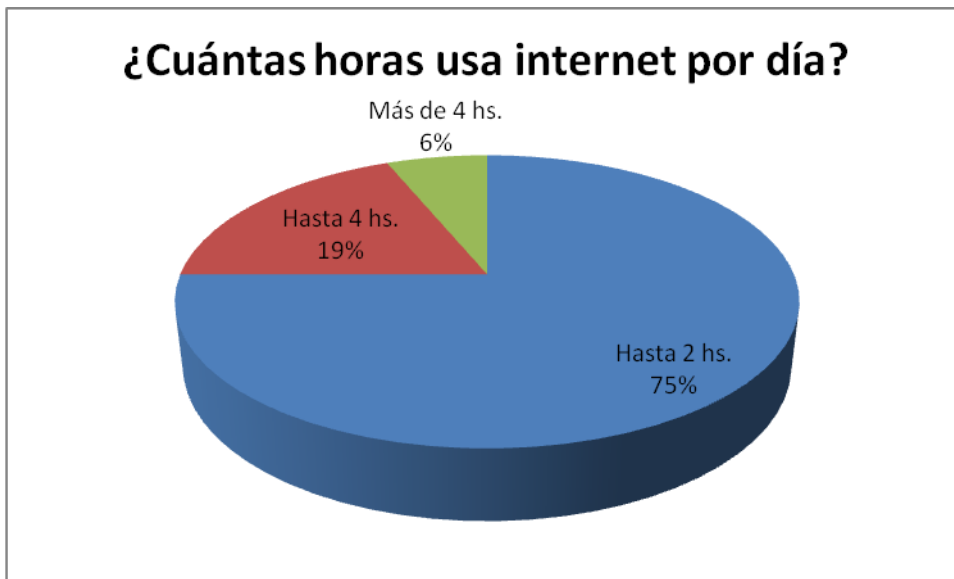


ANALISIS

Referido a que redes sociales utiliza los estudiantes expresan el 62% facebook, el 29% twitter y el 9% ninguna.

Tabla y Grafico N° 7: Tiempo de uso de internet a diario

¿Cuántas horas usa internet por día?	
Hasta 2 hs.	24
Hasta 4 hs.	6
Más de 4 hs.	2

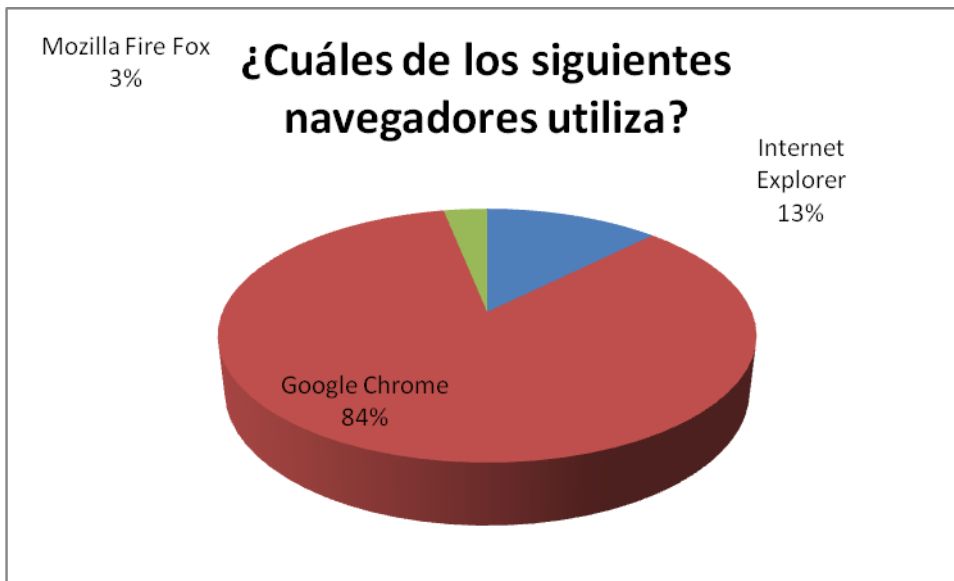


ANALISIS

En relación a cuantas horas por día usa internet los alumnos responden hasta 2hs. el 75%, hasta 4hs. el 19% y más de 4hs el 6%.

Tabla y Grafico N° 8: Navegadores más utilizados

¿Cuáles de los siguientes navegadores utiliza?	
Internet Explorer	4
Google Chrome	27
Mozilla Fire Fox	1

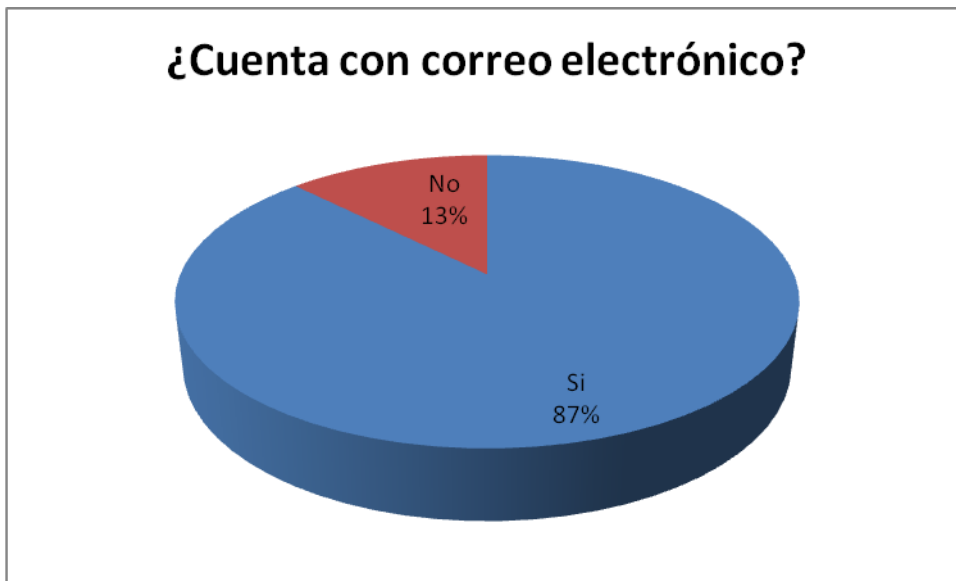


ANALISIS

En cuanto a los navegadores que utilizan los alumnos dicen que Internet Explorer lo utiliza el 13% de ellos, mientras que Mozilla Fire Fox el 3%. Finalmente el 84% dijo utilizar Google Chrome.

Tabla y Grafico N° 9: Correo electrónico

¿Cuenta con correo electrónico?	
Si	28
No	4



ANALISIS

En relación a si cuenta con correo electrónico el 87% dijo que si y el 13% dijo no contar con ello.

Tabla y Grafico N° 10: Tiene celular con Android

¿Tiene celular con Android?	
Si	32
No	0



ANALISIS

Referidos a si tiene celular con Android el 100% de los encuestados afirmo si tenerlo.

Tabla y Grafico N° 11: Sabe descargar aplicaciones

¿Descarga aplicación de Play Store?	
Si	23
No	9



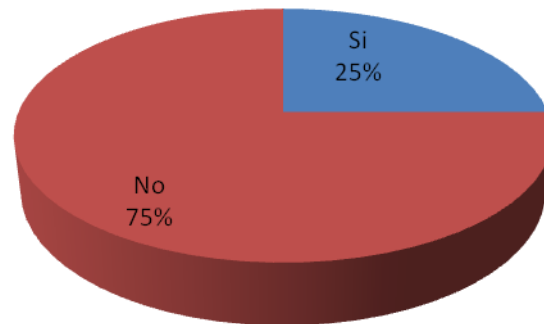
ANALISIS

En cuanto a si realizan descargas de Play Store el 71% afirma que si, mientras que el 28% responde que no lo hace.

Tabla y Grafico N° 12: Conocimiento

¿Conoce alguna aplicación que procese texto?	
Si	8
No	24

¿Conoce alguna aplicación que procese texto?



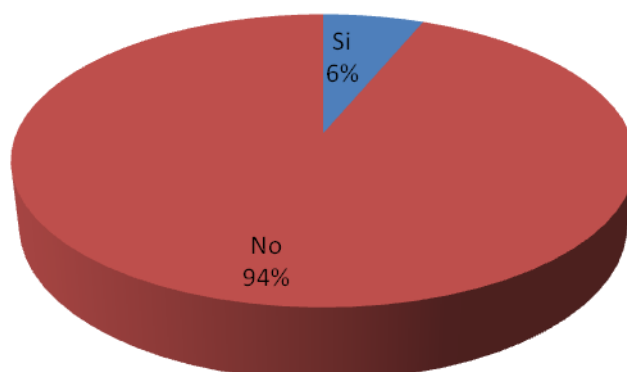
ANALISIS

En cuanto a si conoce alguna aplicación que procese texto el 75 % dice que no mientras que el 25 responde que sí.

Tabla y Grafico N° 13: Conocen algún diario digital

¿Conocen algún diario digital?	
Si	2
No	30

¿Conocen algún diario digital?



ANALISIS

En cuanto a si conocen algún diario digital del total de los encuestados el 94% dice que no mientras el 6 % responde que sí.

Análisis de la entrevista realizadas a la profesora pre-implementación del proyecto

Se puede afirmar que la mayoría de los alumnos presentan dificultades en el aprendizaje de la lengua y literatura, no solo en el ciclo básico sino también en el ciclo orientado y en los tres turnos. la principal dificultad es la de la escritura.

La profesora respondió que el material de estudio es una dificultad para el desarrollo del espacio, mientras que la escritura de los textos y su interpretación dificultan el trabajo.

En este interrogante la docente respondió que el material bibliográfico es difícil de obtener

En esta respondió que más del 50% del alumnado es afectado por esta problemática, mientras que el

La mayoría de los docentes, implementa cuadernillos para superar esta problemática mientras que utiliza fotocopias aisladas

Respondió que esa estrategia implementada brindó resultados esperados de manera parcial, no en su totalidad, lo que indica que la problemática sigue existiendo.

En esta pregunta respondió que sus alumnos a veces demuestran interés a la hora de utilizar alguna herramienta tecnológica como las netbooks, que en una ocasión utilice para una presentación ya que ellos no tienen netbooks al día de hoy.

En este interrogante respondió que no utilizó ninguna herramienta tecnológica para solucionar

En este interrogante responde que si conoce pero no en profundidad.

Pienso que si será de mucha utilidad.

En esta pregunta respondió que considera que si facilitará en gran medida el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que todos

Descripción y análisis de la implementación de la herramienta.

MOMENTOS Del TRABAJO:

Primer Momento: PRESENTACION DEL PROYECTO

Presentación personal

Entrevista a la Docente.

Repartir encuestas a los alumnos de la muestra.

Segundo Momento: BISUALIZAR LA APLICACION

- Observar los vídeo-tutoriales sobre. Características de la aplicación.
- Visualizar los pasos necesarios para crear un diario DIGITAL.
- Formar grupo de 4 integrantes, elegir un integrante del grupo para que sea vocero.
- Creación de grupos en whtsApp.

- Continuar trabajando de manera grupal

Tercer Momento: crear documentos.

- Dentro de la aplicación crear una nueva carpeta con el nombre de la Actividades.
- Realizar una primera lectura mecánica de los textos.
- Se continuará con una segunda lectura (literal). En esta instancia deberán realizar el glosario de las palabras desconocidas y resaltarlas en color.

En esta clase se introduce la aplicación al curso en su totalidad. La clase es expositiva utilizando el proyector y pantalla disponibles en la institución.

La profesora explica y demuestra en detalle cada una de las utilidades, y explica su funcionamiento. Cabe la aclaración que es una aplicación que en la mayoría de los celulares ya están instalados, para aquellos que no lo tenían se instaló.

Esta aplicación puede ser utilizada sin la conexión de internet para la mayoría de sus funciones.

Algunas de ellas, intensifican su funcionamiento con Internet domiciliario de los alumnos. La mayoría de ellos se demuestran interesados en la herramienta ya que sabían de su existencia y ubicación en el celular, pero no así su funcionamiento.

Cuarto Momento: Lectura comprensiva, resaltado de ideas principales y secundarias y jerarquización de conceptos.

- Realizar una tercera lectura (de los trabajos).
- Marcar en los textos (con el resaltador de Word)
- Jerarquizar conceptos. Organizarse en horarios extraescolares para concluir con la lectura.
- Elaborar una síntesis en torno a las ideas principales y secundarias extraídas de los textos y la pertinente jerarquización de conceptos que realizaron.
- Una vez construida la síntesis deberán redactar la misma el documento: agregando nuevo marco al texto.

Quinto Momento:

- Cada grupo, desde su documento con el propósito de intercambiar ideas, deberá ir a la opción: Compartir, Agregar gente y agregará al whatsapp del compañero y del resto de los grupos y al correo electrónico de la profesora: mdcg_7@yahoo.com.ar con el propósito de intercambiar ideas y que la profesora pueda supervisar el trabajo que están realizando, para luego agregar como contenido del diario.

- Realizar un comentario acerca de las sensaciones, ideas y la relación que encontraron allí en torno a los conceptos trabajados en los textos.

Sexto Momento: Visualización de las tareas y opiniones.

- Para finalizar, cada grupo expondrá el documento con las tareas realizadas.

Análisis de la encuesta a los alumnos

Tabla y Grafico N° 14: Encuestas realizada a los alumnos de primer año pos implementación del proyecto

Las encuestas se realizaron al total de 32 alumnos de la muestra.

CANTIDAD DE ALUMNOS:	Si	No
1 ¿Te agrado participar del proyecto?	28	4
2 ¿Encontraste con facilidad la APLICACIÓN en tu celular?	30	2
3 ¿Te gusto producir para el diario digital?	26	6
4 ¿Comprendiste fácilmente las consignas?	28	4
5 LA APLICACION ¿pudo ayudarte a organizar tus tareas en LENGUA?	32	0
6 ¿Te animarías a crear tu propio diario digital?	29	3
7 ¿Te parece útil para actividades de otras materias?	28	4
8 ¿Aprendiste algo nuevo o diferente?	31	1
9 ¿Te gustaría continuar utilizando esta aplicación en otras clases?	32	0
10 ¿Preferirías trabajar en grupo?	25	7

ANALISIS

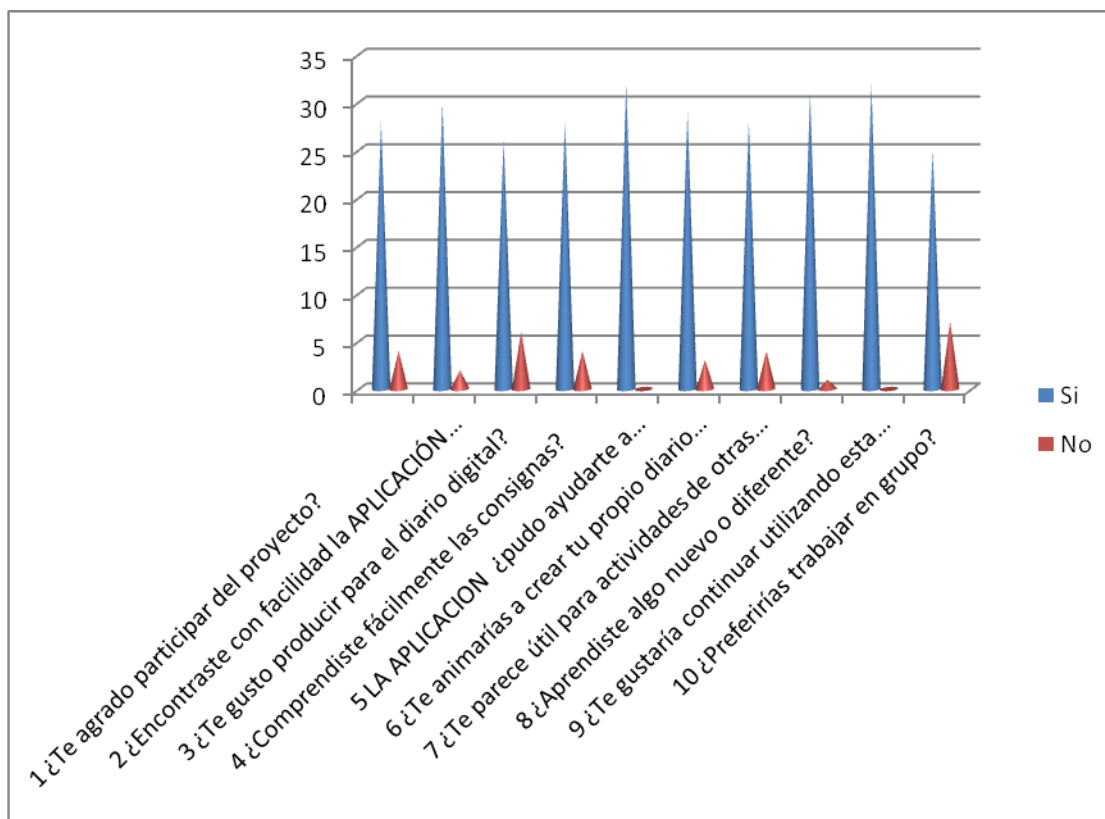
La mayoría de los alumnos coincidieron en afirmar que les gusto trabajar en este proyecto con 87,5 %, en cuanto a la aplicación un 93,75 % dijo trabajar con facilidad. En cuanto al diario digital la aceptación fue de 81,25 %. Sobre comprensión de las consignas de trabajo el 87,5 % dijo que comprendió.

Sobre si la aplicación fue de ayuda para organizar sus tareas sus respuestas fueron que un 100 % afirma que si ayudo en las tareas de Lengua y Literatura.

Con respecto a si se animarían a crear su propio diario digital el 90,625 % dijo que si, para responder sobre la utilidad de la herramienta para otras materias el 87,5 %

respondió que sí. Sobre si aprendieron algo nuevo o diferente el 96,875 % respondió de manera positiva.

Cuando se les consulto si le gustaría continuar utilizando esta aplicación el 100 % respondió que sí. Para finalizar la encuesta se les consulto sobre sus preferencias de trabajo el 78,125 % responde que prefiere trabajar grupalmente.



Análisis de entrevistas a los alumnos y observación de clase teniendo en cuenta las variables planteadas en ambos instrumentos.

Tabla N° 15: Análisis de entrevista a los alumnos

- anexo n 6 y observación de clase –anexo n4

INSTRUMENTOS	ENTREVISTA A ALUMNOS	OBSERBACIONES
CATEGORIA		

MOTIVACION	A los alumnos les gusta utilizar la herramienta aplicación para celulares.	Los alumnos se muestran motivados e interesados en la realización de los diferentes textos.
APRENDIZAJE	Aprenden los mismos conceptos utilizando la aplicación que realizando los escritos a mano. La herramienta tiene la función de autocorrección que obliga al alumno a rever lo elaborado.	Tienen muchos conocimientos sobre el manejo de la herramienta aplicando adecuadamente los conceptos desde punto de vista de las consignas de trabajo en el área de Lengua y Literatura
ASPECTOS POSITIVOS	Precisión en la realización de los escritos Menor tiempo de elaboración y fácil aplicación. No genera gasto de papel, lápices y otros elementos.	Se observó que la mayoría de los alumnos trabajaron con entusiasmo, en corto tiempo y con un apropiado manejo de la herramienta, sin tener que utilizar insumos que generen gastos a los alumnos y ni a la escuela.
ASPECTOS NEGATIVOS	No poseer conocimientos previos sobre el manejo y uso de la herramienta. No contar con un celular	Se observó que los profesores no utilizan ésta Herramienta la mayoría por desconocer y el resto por falta de capacitación para su uso en el aula.

Análisis de la entrevista a la profesora pos-implementación del proyecto

La entrevista se realizó a la profesora titular de la cátedra: Lengua y Literatura de la que podemos resaltar la siguiente información:

1) Ante el primer interrogante, manifiesta que teniendo en cuenta la problemática de la escritura la herramienta ¿fue de ayuda?

He tenido muy buenos alumnos muy capaces pero a la hora de expresarse literalmente tienen dificultades con la ortografía, no les gusta escribir no tienen hábitos de lectura, en cuanto a si fue de ayuda la herramienta dice yo no conocía sobre la aplicación, he trabajado con el periódico pero impreso en papel pero estamos en tiempos en una era tecnológica que nos atraviesa en todos los aspectos de nuestras vidas me pareció de mucha ayuda me sentí superada por lo que los chicos saben sobre el celular redes aplicaciones y todo ese vocabulario que tenemos que incorporar en nuestras clases y parte del proceso de enseñanza aprendizaje.

2) ¿Hace cuánto tiempo que está en el sistema y como se sintió al usar esta herramienta en su clase?

En cuanto a su antigüedad afirma: Primero quiero comentar que hace unos cuantos años que estoy en el sistema y me sentí superada con los conocimientos que poseen los alumnos sobre la herramienta digital implementada.

3) Nota si los alumnos se muestran incentivados con el uso de ésta herramienta. Podría explicar actitudes, contextos o situaciones. “He notado que en las nuevas generaciones de estudiantes todas las herramientas que implican usos de elementos informáticos son muy motivadoras para los alumnos, de la cual el uso del celular es una de ellas ya que incentiva mucho a los alumnos a la creación e inventiva. Dada la multiplicidad de usos que se le puede dar a esta herramienta”.

Considerando lo expresado por los Alumnos en las Encuestas, la Observación, la Entrevista a alumnos y la respuesta del profesor se confirma la idea de que, el uso de las herramientas tecnológicas motiva a los alumnos a trabajar en el aula, siendo este un factor que estimula a los mismos a aprender con agrado y de manera significativa.

Lo expresado por el docente coincide con los datos obtenidos de las entrevistas a los alumnos, la observación de clase y la encuesta aplicada,

TESINA: Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”. Que todos en cierta medida reflejan lo mismo en relación al uso de ésta herramienta siendo que, en las encuestas el 80% de los alumnos afirmaron preferir realizar los escritos en el celular y no a mano, dato que fue confirmado en la observación de la clase y reiterado en las

entrevistas a los alumnos cuando se les preguntó acerca de las ventajas del uso esta herramienta en la realización de los trabajos.

4) ¿Qué ventajas considera usted que el uso de ésta herramienta le otorga al proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura?

Con esta herramienta es mucho más fácil y práctico trabajar en el celular que en papel

- Nos ahorramos mucho tiempo y es mucho más sencillo.
- Hacerlo a mano puede resultar tedioso y también tenemos que considerar la prolijidad a la hora de hacer los escritos.
- Implica exactitud y buena presentación de los trabajos.
- Los estudiantes que trabajan con el celular realizan sus tareas más motivadas que los que lo hacen con el método tradicional de escritura.

5) Qué desventajas u obstáculos podría mencionar acerca del uso de la herramienta y su implementación en el aula.

- “La desventaja más importante es que el alumno debe necesariamente contar con el celular necesario para la realización de los trabajos que debe incluir entre sus recursos.”
- “Otra desventaja es que el alumno debe tener conocimientos mínimos de informática a fin de agilizar el aprendizaje.”
- “También como desventaja debo señalar la falta de capacitación de los docentes que impide la implementación en el aula de una metodología para la enseñanza basada en Nuevas Tecnologías.”

Teniendo en cuenta lo manifestado por la docente en relación a las desventajas y según el registro de lo observado en la clase, la institución cuenta con una sala de informática donde no se puede llevar a los alumnos porque están las máquinas para desbloqueo y las que esperan el servicio técnico.

Otras de las desventajas mencionada por la profesora y que quiero resaltar es la falta de capacitación en los docentes, lo que quedó manifestado durante la recolección de datos ninguna de las profes utiliza el celular en sus clases.

6) En qué medida considera Ud. Que el uso de la herramienta Digital contribuye a mejorar el aprendizaje de sus alumnos en espacio de Lengua y Literatura.

Aplicar los conceptos aprendidos utilizando el programa de manera rápida, eficiente, prolija y adecuada.

De lo antes expuesto, puedo aseverar que: “La implementación de la herramienta. Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos” influye de forma positiva en los resultados académicos de los alumnos, puesto que motivan el aprendizaje y reducen el tiempo necesario para éste.”

El desarrollo de la tecnología en la actualidad, nos lleva al uso inevitable de las TIC, en el ámbito educativo.

CONCLUSIONES

Las Nuevas Tecnologías y su incorporación al ámbito educativo promueven la creación de nuevos entornos didácticos que afectan de manera directa tanto a los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje como al escenario donde se lleva a cabo el mismo.

Dada las características del adolescente en la actualidad en cuanto a su relación con las Nuevas Tecnologías, estas se convierten en un elemento motivador dentro de las aulas generando interés en los alumnos por descubrir, experimentar, probar y aprender conceptos que puedan ser aplicados en las mismas, constituyendo una herramienta que integra múltiples mecanismos de innovación y generación de nuevos aprendizajes.

Según lo enunciado y concluido el trabajo, los resultados evidencian que si es posible trabajar la asignatura de Lengua y Literatura con uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Android, en la producción de textos”.

El mismo permite un reforzamiento y mejor aprendizaje de los contenidos de la asignatura estudiada, es decir que las Nuevas Tecnologías influyeron de forma positiva en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los alumnos del 1er año 1ra división del espacio Lengua y Literatura de la E.E.S. N° 41; motivando el aprendizaje y reduciendo el tiempo necesario para éste.

A continuación se detallan aspectos importantes logrados del análisis de los datos obtenidos:

Del análisis de los resultados obtenidos en la encuesta, los indicadores evaluados determinaron que, un alto porcentaje de estudiantes del 1er año 1ra división del primer Ciclo del turno mañana de la E.E.S. 41 “JOSE.GOTUSSO” tienen un mejor desempeño en la asignatura Lengua y Literatura con la utilización del diario digital apoyado por la aplicación del celular en la producción de texto, que aquellos que realizan en forma tradicional, es decir aquellos alumnos que realizan manualmente sus tareas.

La mayoría de los alumnos coincidieron en afirmar que les gusta trabajar en este proyecto con 87,5 %, en cuanto a la aplicación un 93,75 % dijo trabajar con facilidad. En cuanto al diario digital la aceptación fue de 81,25 %. Sobre comprensión de las consignas de trabajo el 87,5 % dijo que comprendió.

Sobre si la aplicación fue de ayuda para organizar sus tareas sus respuestas fueron que un 100 % afirma que si ayudo en las tareas de Lengua y Literatura.

Con respecto a si se animarían a crear su propio diario digital el 90,625 % dijo que sí, para responder sobre la utilidad de la herramienta para otras materias el 87,5 % respondió que sí. Sobre si aprendieron algo nuevo o diferente el 96,875 % respondió de manera positiva.

Cuando se les consulto si le gustaría continuar utilizando esta aplicación el 100 % respondió que sí. Para finalizar la encuesta se les consulto sobre sus preferencias de trabajo el 78,125 % responde que prefiere trabajar grupalmente.

Según los datos obtenidos de la observación se concluye que para trabajar con la aplicación, se requiere por parte de los alumnos un periodo de aprendizaje para afianzar el uso y funcionamiento de las diferentes herramientas que dispone el programa.

Según lo observado

Del análisis realizado se puede afirmar que la herramienta utilizada en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje en el espacio de Lengua y Literatura presenta las siguientes ventajas:

- Hace que el adolescente se siente familiarizado con la tecnología.
- Se ahorra tiempo y es más sencillo, esto estimula a los alumnos a realizar proyectos con mayor motivación, factor que favorece el desarrollo de las clases y una mejor aprensión de conocimientos.
- En la realización de los proyectos permite que el documento en papel sea perfecto, tanto en estética, como en presentación.
- Los estudiantes que trabajan con el celular realizan sus tareas más motivadas que los que lo hacen con el método tradicional de escritura.
- Consideramos que las TIC están aportando elementos de flexibilización en los espacios educativos; con lo anterior no pretendemos decir que la información que se ofrece sea de mayor o menor calidad, sino que aporta mecanismos que ofrecen posibilidades para que seamos capaces de utilizarlas.

En este sentido también se pueden señalar las siguientes desventajas:

- El alumno debe necesariamente contar con un celular para la realización de los trabajos que debe incluir entre sus recursos mínimos objetos manipulables, material impreso, medios de proyección y un aula acondicionada a la asignatura y medios informáticos debidamente equipados.
- Otra desventaja es que el alumno debe tener conocimientos mínimos de informática a fin de agilizar el aprendizaje.

- La falta de capacitación para docentes que les permita la implementación en el aula de una metodología para la enseñanza de Nuevas Tecnologías.

Las TIC abren sin duda, por sí mismas, nuevas posibilidades de innovación y mejora de los procesos de Enseñanza Aprendizaje, características que podemos destacar de la cualificación y cuantificación advertidas en los resultados de este análisis, consideramos que la incorporación de las TIC en el proceso de Enseñanza Aprendizaje es una oportunidad que la educación secundaria debe aprovechar para generar experiencias de aprendizaje, que interesen a los alumnos promoviendo en ellos procesos de comprensión y construcción de los conocimientos, favoreciendo su desarrollo reflexivo convirtiéndolos en sujetos cada vez más competentes.

En términos generales se concluye este proyecto de manera parcial, dejando abiertas varias propuestas para intervenciones futuras, como ser la aplicación en otras áreas, el trabajo interdisciplinar, la profundización de las actividades realizadas con el celular como ser, profundizar con otras aplicaciones y distintas innovaciones y actualizaciones. Con respecto a la utilización del Diario digital contar con un proyecto a largo plazo para que se pueda agregar contenidos que puedan ayudar a que otros grupos de alumnos y profesores se involucren.

Es por ello que ésta investigación admite ser un antecedente institucional notable para futuras investigaciones, como así también para delinear estrategias institucionales y planes de acción tendientes a mejorar esta problemática y lograr la inclusión efectiva de herramientas informáticas desde que el niño ingresa al nivel secundario.

Como alumna de la Licenciatura en Tecnología Educativa me es grato evidenciar que en el presente ciclo lectivo 2017 de un total de cuatro profesoras de Lengua y Literatura del primer año tres de ellas han incorporado al celular como recurso digital en sus planificaciones.

SUGERENCIAS/RECOMENDACIONES

En conclusión, por todo lo antes mencionado se ha visto la necesidad de implementar estrategias metodológicas para que el celular no sea un problema en el aula sino una herramienta para que ayuden, tanto a los profesores como a los estudiantes, a mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje; favoreciendo así, a los estudiantes y a la institución, ya que los niveles de aprendizaje serán más efectivos y por ende los conocimientos serán retenidos de forma lógica y secuencial, dando al estudiante la oportunidad de poder transformar y elaborar sus propios razonamientos de acuerdo a las circunstancias y necesidades de la asignatura de Lengua y Literatura como de las demás áreas disciplinares.

Es necesario que el uso de esta herramienta se aplique de manera gradual en la enseñanza de LENGUA Y LITERATURA.

De datos obtenidos de la presente investigación se evidencia que hay una fuerte demanda de capacitación para docentes en TIC.

Prof. GARCIA María del Carmen
D.N.I.N.24544700

Prof. RIVERO, José Francisco
D.N.I.N 1

Recursos humanos y materiales

- Alumnos
- Docente
- Celulares (Aplicación,)
- Aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide.

Bibliografía

- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1983). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo (2 ed.). Mexico: Trillas.
- Briones, Leopoldo (2002): "Demandas de la sociedad del conocimiento a la gestión del curriculum escolar", en Revista Digital Umbral 2000, n° 10. Disponible en <<http://www.reduc.cl/reduc/briones.pdf>.
- Fernández García, D. (1999). Metodología del Trabajo Investigativo (1ra Reimpresión). México. Paidós.
- Hernández S, R; Fernández-Collado, C; Baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación. (pp. 3-42), (Cuarta Edición). México, D.F. Mc.Graw-Hill.
- Herrera Osorto, B. (2009). Aplicación de estrategias de lectura para la potenciación de la comprensión lectora utilizando el texto electrónico como recurso didáctico en el primer nivel superior de UNITEC. Tegucigalpa
- Jiménez, J. C. (1998). Métodos de Investigación. México. MCGraw-Hill.
- JONASSEN, D. (2000). El diseño de entornos constructivistas de aprendizaje.
- Larrauri Choque, M. (2009). Estudio en las aulas de Innovación Pedagógica y desarrollo de las capacidades TIC. Lima, Perú.
- López San José, Solaz Portolés, J. J., Vidal-Abarca Gámez, E., & Valencia, I. D. L. (1993). Mejorando la efectividad instruccional del texto educativo en ciencias: primeros resultados. Enseñanza de las Ciencias, 11(2), 137-148.
- López, Marta Susana (1998). Fundamentos epistemológicos y metodológicos del análisis del discurso. Resistencia (Chaco): Editorial Universitaria de la Universidad Nacional del Nordeste.
- Lozano (2013). La competencia de comprensión lectora en estudiantes de nivel superior. Zarate.
- Pedrajas (2011). Representación y comunicación del conocimiento con mapas conceptuales en la formación del profesorado de ciencia y tecnología. España.

- Peronard Thierry, Marianne (1997). ¿Qué significa comprender un texto escrito? En *Comprensión de textos escritos: De la teoría a la sala de clases. Capítulo 3°*. Academia Chilena de la Lengua. Instituto de Chile. Disponible http://www.linguistica.cl/prontus_linguistica/site/artic/20070327/pags/20070327140051.html
- PISA. (2001). *Alfabetización Lectora*. España.
- Sabino, Carlos (1992). *El Proceso de Investigación*. Caracas.
- Sampieri R.H. (1997). *Metodología de la Investigación*. Colombia.
- Sierra Bravo, R. (1999). *Tesis Doctorales y Trabajos de Investigación Científica (5ª Ed.)*. España. Paraninfo.
- Solaz-Portolés, J. J. (2009). Aprender ciencia con textos: Bases teóricas y directrices. *Latín American Journal of Physics Education*, 3(2), 376-379.
- Taylor, S. y Bogdan R. (1987), *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Buenos Aires, Paidós.
- Vallori Ballester, A. (2005). El aprendizaje significativo en la práctica. In V Congreso Internacional Virtual de Educación.
- Van Dijk, Teun (1992). *La ciencia del texto*. 3° Ed. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Van Dijk, Teun (2007). La contextualización del discurso parlamentario: Aznar, Iraq y la pragmática del mentir. En Cortés Rodríguez, Luis María. *Discurso y oralidad*. Pág. 137/166. España: Editores Arco Libros. Disponible en www.dialnet.unirioja.es
- Van Dijk, Teun A. (2001). Algunos principios de una teoría del contexto. *ALED, Revista latinoamericana de estudios del discurso*, pp. 69-81.
- Viramonte de Ávalos, Magdalena (comp.) (2004). *Comprensión lectora: dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales*. Buenos Aires: Ediciones Colihue.
- Vigotsky, L. (1979): *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Yuni José; Claudio Urbano (2006). *Técnicas para Investigar. Volumen I, II y III (2° Edición)*. Argentina.
- www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851.

www.portalprogramas.com › Androide › Ofimática.

DIARIO Sociedad

01/03/2016 educación. Por Giulia Santantonio.

Sociedad. 01/03/2016 educación.

El celular como herramienta pedagógica, un desafío con múltiples iniciativas. Por agencia Télam.

Habilitaron el uso de celulares en las aulas bonaerenses

28 de octubre de 2016. (Gentileza Los Andes).

TESINA: Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”

A

N

E

X

O

TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”

GUIA DE OBSERVACIÓN: ANEXO 1

CURSO:

DIVISIÓN:

TURNO:

TEMA:

HORA:

TIEMPO DE

OBSERVACIÓN:

CANTIDAD DE ALUMNOS:

PRE – IMPLEMENTACIÓN DE LA APLICACIÓN

- Desempeño del docente frente al grupo.
- Desempeño de los alumnos durante la clase
- Problemas en el aprendizaje
- Material bibliográfico utilizado.
- Recursos tecnológicos utilizados.
- Estrategias de aprendizaje aplicadas,
- Estrategias tecnológicas implementadas.
- Actitud de los alumnos durante la clase.
- Actitud del docente.

TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”

Entrevista a la docente de lengua y literatura pre-implementación del proyecto INSTITUCIÓN EES N° 41

La presente entrevista tiene como propósito conocer acerca de dificultades de enseñanza aprendizaje de la materia Lengua y Literatura, material bibliográfico, estrategias, en la producción de textos. Esta propuesta de Investigación pretenderá aportar información que permita facilitar su aprendizaje dada la utilidad de la herramienta en la producción de los textos. En este instrumento no hay respuestas correctas ni incorrectas; se trata de obtener su opinión sincera y responsable. La misma tiene carácter de Anónima.

¡Muchas gracias por su participación!

1. ¿Los alumnos presentan dificultades en el aprendizaje de su espacio?

2. ¿cuáles son las más comunes?

3. ¿Considera que el material bibliográfico es escaso o difícil de obtener?

4. Esta problemática ¿afecta a la mayoría del alumnado?

5. ¿Qué estrategias implementa para superar esas problemáticas?

6. ¿Brindó los resultados esperados?

7. Sus alumnos ¿demuestran interés a la hora de utilizar las herramientas tecnológicas?

8. ¿Utilizó alguna herramienta tecnológica para solucionar la escasez de material y recursos pedagógico-didácticos?

9. ¿Conoce el Diario Digital y la aplicación Documento para celulares)?

10. ¿En qué medida considera que facilitará el aprendizaje de la asignatura?

TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos.

ENCUESTA PARA ALUMNOS PRE- IMPLEMENTACION DEL PROYECTO

•Estimado alumno/a, a continuación le presentamos una serie de preguntas con el propósito de recoger información necesaria para un trabajo de investigación, por lo que le pido responda con sinceridad.

ANEXO 2

1¿Dispone de un celular? SEXO F.... M..... EDAD: 13....14.....

a- Sí

d- No

2¿Qué uso le otorga al celular?

• Marcar con una X la respuesta elegida (**puede elegir más de una**).

a- Juegos y entretenimiento.

b- Realizar tareas escolares.

c- Navegar en Internet.

3¿Con qué frecuencia utiliza el celular en clases?

a- Siempre

b- A veces

c- Nunca

4¿Cuáles de las siguientes redes sociales usted utiliza?

Facebook

Twitter

Ninguna

5 ¿Cuánto tiempo permanece usted haciendo uso del Internet diariamente?

Menos de 2 horas

Menos de 4 horas

Más de 4 horas

6 ¿Cuáles de los siguientes navegadores de Internet utiliza?

Internet Explorer

Google Chrome

Mozilla Fire Fox

7 ¿Cuenta con correo electrónico?

a- Sí

b- No

8 ¿Tiene celular con Android?

a- Sí

b- No

9 ¿Descarga aplicación de Play Store?

a- Sí

b- No

10 ¿Conoce alguna aplicación que procese texto?

a- Sí

b- No

11 ¿Conocen algún diario digital?

a- Sí

b- No

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”

ANEXO N° 4: Guía de Observación de Clase.

En la observación de la clase, se consideraron los siguientes aspectos:

En relación a la distribución del tiempo y el espacio en el aula:

1. Duración de la clase
2. Distribución de alumnos y mobiliario dentro del aula.

En relación al contenido didáctico:

1. Contenido que se desarrolla
2. Estrategias utilizadas para su aprendizaje
3. Internalización de los contenidos y evaluación de los mismos

En relación al alumno:

1. ¿Se muestra motivado?
2. ¿Todos trabajan con las mismas herramientas?
3. ¿Muestran habilidad en su uso?
4. Ambiente durante la clase y comportamiento estudiantil

En relación al docente:

1. Intervenciones realizadas por el docente

TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”

INSTITUCIÓN OFERENTE: UTN Resistencia

ANEXO N° 5: Guía de Encuesta Para Alumnos

Ciclo Básico, turno mañana de la E.E.S. N° 41 “PROF. JOSE A. GOTUSSO “- Machagai-Chaco.

• Estimado alumno/a, a continuación le presentamos una serie de preguntas con el propósito de recoger información sobre: Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos. Por lo que le pido responda con sinceridad.

CANTIDAD DE ALUMNOS:

Estimado(a) estudiante

Marcar con una cruz la respuesta seleccionada (en caso de ser requerido, especificar)

1 ¿Te agrado participar del proyecto?

SI..... NO....

2¿Encontraste con facilidad la APLICACIÓN en tu celular?

SI..... NO.....

3¿Cuál fue tu primera impresión del DIARIO DIGITAL?

SI..... NO....

4 ¿Comprendiste fácilmente las consignas?

SI..... NO....

5 LA APLICACION ¿pudo ayudarte a organizar tus tareas en LENGUA?

SI..... NO.....

6¿Te puede servir para la organización de tareas que necesitas para otras materias?

SI..... NO.....

7¿Te parece útil para actividades de otras materias?

SI..... NO.....

8¿Aprendiste algo nuevo o diferente?

SI..... NO.....

9¿Te gustaría continuar utilizando esta aplicación en otras clases?

SI..... NO.....

10¿Preferirías trabajar en grupo?

SI..... NO.....

TESINA Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos”

ANEXO N° 6: Guía de Entrevista para la Docente.

Entrevista dirigida a la docente del espacio Curricular Lengua y Literatura de la E. E.S. N 41Machagai-Chaco,

Estimado(a) docente:

La presente entrevista tiene como propósito conocer acerca del Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares Microsoft Office oficial 2015 para Androide, en la producción de textos” Lengua y Literatura en función de su aporte significativo, mi propuesta de Investigación pretenderá aportar información que permita facilitar su aprendizaje dada la utilidad de la herramienta en la producción de los textos. En este instrumento no hay respuestas correctas ni incorrectas; se trata de obtener su opinión sincera y responsable. La misma tiene carácter de Anónima.

¡Muchas gracias por su participación!

Instrucciones:

A continuación se presentan una serie de consignas para que usted responda con la mayor objetividad posible, frente a cada aspecto de la respuesta que mejor represente su opinión y completando los espacios en blanco según los datos solicitados.

Consignas:

1) En sus clases de Lengua y Literatura teniendo en cuenta la problemática de la escritura la herramienta ¿fue de ayuda?

.....

.....

.....

.....

.....

2) ¿Hace cuánto tiempo que está en el sistema y como se sintió al usar el diario digital, apoyado por la aplicación para celulares en su clase?

.....

.....

.....

.....
.....

3) Nota si los alumnos se muestran incentivados con el uso de ésta herramienta. Podría explicar actitudes, contextos o situaciones en las cuales se manifiestan éstas conductas motivadoras

.....
.....
.....
.....
.....

4) Que ventajas considera usted que el uso de ésta herramienta le otorga al proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura.

5) Qué desventajas u obstáculos podría mencionar acerca del uso de la herramienta y su implementación en el aula.




.....
.....
.....

6) En qué medida considera Ud. que el uso de la herramienta Digital contribuye a mejorar el aprendizaje de sus alumnos en espacio de Lengua y Literatura.

.....
.....
.....
.....

Profesora: Brest, Mariela Lorena

SECUENCIA DIDÁCTICA (adecuaciones)			
Datos institucionales:		E. E. S. N° 65	
Área/disciplina curricular:		Lengua II	
Datos del curso destino:		8° 1° C.B.	
OBJETIVOS	CAPACIDADES-APRENDIZAJES	ACTIVIDADES-TAREAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Valoren las posibilidades de la lengua, oral y escrita, para expresar y compartir ideas, emociones y sentimientos. • Lean, comprendan y produzcan textos orales y escritos, en los que pongan en juego su creatividad e incorporen recursos propios del discurso literario y las reglas de los géneros abordados en el ciclo. • Interesen por saber más acerca de la lengua y la literatura, para que puedan conocer y comprender mejor el mundo y a sí mismos e imaginar otros mundos posibles. • Interpreten los textos que se leen a partir de las 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de textos <ul style="list-style-type: none"> ✚ Escuchar, leer (en silencio y en voz alta), analizar e interpretar textos literarios y no literarios. ✚ Reflexionar sobre la puntuación, empleos ortográficos, acentuación; sus efectos en la creación de sentidos para descubrir nuevas significaciones. • Producción escrita. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Elaborarán un trabajo final donde conste el análisis crítico, elaborando la introducción al análisis, desarrollo y comentario significativo sobre el contenido del texto. • Resolución de problemas. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Definir y resolver el problema en cuanto al reconocimiento de signos de puntuación – su importancia, empleos ortográficos, acentuación, clases de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Tarea. <ul style="list-style-type: none"> • Analizar diversos textos literarios (teniendo en cuenta todos los temas abordados), dejando un comentario significativo sobre el mismo. ✚ Actividades. <ul style="list-style-type: none"> • Los/as alumnos/as conocerán y analizarán los diversos temas que figuran en la sección: Contenidos disciplinares, acompañados de ejemplos pertinentes para cada caso. • Reconocerán breves ejemplos de conversación, variedades lingüísticas, clases de palabras, oraciones; diferenciando si corresponde a cuento o fábula. • Realizarán breves ejemplos de conversación, variedades lingüísticas, clases de palabras, 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Instrumentos de evaluación. <ul style="list-style-type: none"> • Intercambios orales. • Producciones escritas. • Resolución de problema. • Presentación del trabajo final en tiempo y forma.

<p>propias experiencias de lectura y de la apropiación de conceptos básicos de la teoría literaria abordados durante el trimestre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento crítico  Determinar criterios para el análisis y comentario de un texto, rescatando categorías propias del lenguaje. ● Trabajo con otros.  Socializar las interpretaciones y valoraciones en torno de todo lo leído y elaborado. 	<p>oraciones, cuento o fábula.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Finalmente analizarán la obra “Es tan difícil volver a Ítaca”, reconociendo qué tipo de texto es y los temas propios de la narración, como también tipos de oraciones, variedades lingüísticas. <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo final tendrá formato: carátula, breve introducción al trabajo, análisis, comentario, ilustración –collage. - El trabajo final podrá construirse individualmente o en pareja. <p>Duración: 3er. Trimestre. (tres meses)</p> <ul style="list-style-type: none"> ●  Recursos. <ul style="list-style-type: none"> ● Útiles escolares. <ul style="list-style-type: none"> ● Uso didáctico del diario digital, apoyado por la aplicación para celulares. ● Diccionarios. ● Cuadernillo de apoyo. ● Obra literaria: Es tan difícil volver a Ítaca. ● Materiales a elección para el collage. 	
CONTENIDOS DISCIPLINARES	MEDIOS	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	
La conversación: características, secuencia dialogal,		En un contexto de	

<p>tipos de conversación según su forma, estructura, la conversación y sus reglas y máximas conversacionales.</p> <p>Variaciones lingüísticas: lectos: dialecto, sociolecto y cronolecto; y registros: formal e informal.</p> <p>La carta como género. Carta informal- familiar: estructura. Carta formal: estructura y fórmulas de cortesía. Estructura del sobre.</p> <p>Gramática: La palabra. Clases de palabras: clasificación: sustantivos, adjetivos, verbos, pronombres y adverbios. Oración y Párrafo. La oración: bimembre y unimembre. Sujetos y predicados.</p> <p>Texto: concepto. Texto Narrativo. La narración literaria: concepto. Tipos de narrador: en primera persona: protagonistas o testigos; y en tercera persona: observadores u omniscientes. Personajes: principales: protagonistas y antagonistas; y secundarios. Espacio. Tiempo.</p> <p>Concepto de cuento. Semejanzas y diferencias entre el cuento y la fábula.</p>	<p>aula-taller se llevarán a cabo las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa y en voz alta con entonación. • Interrogatorio. • Estrategias de lectura: • Estrategias de escritura: planificación, textualización, revisión (enfoque procesal) • Trabajo individual y grupal. • Exposición-explicación. • Esquemas conceptuales y comparativos. • Observación y análisis de textos literarios.
--	--

Bibliografía:

- ✚ Enciclopedia estudiantil de la lengua y la gramática. Silvia Maturana. Tomos I, II y III. 1ª edición. Buenos Aires: Cultural Librería Americana, 2008.
- ✚ FAGGIANI, Roberto y otros. Lengua y Literatura 8. Buenos Aires: Puerto de Palos, 2003.
- ✚ Tomo la palabra 8: educación general básica: Curso de lengua/ María del Pilar Gaspar, Herminia Petruzzi y Élica Ruiz. 1ª Edición. 4º Reimp. Buenos Aires, Colihue 2004.
- ✚ Obra literaria: Es tan difícil volver a Ítaca.

PRE-IMPLIMENTACION DEL PROYECTO

INSTITUCIÓN EES N° 41

La presente entrevista tiene como propósito conocer acerca de dificultades de enseñanza aprendizaje de la materia Lengua y Literatura, material bibliográfico, estrategias, en la producción de textos. Esta propuesta de Investigación pretenderá aportar información que permita facilitar su aprendizaje dada la utilidad de la herramienta en la producción de los textos. En este instrumento no hay respuestas correctas ni incorrectas; se trata de obtener su opinión sincera y responsable. La misma tiene carácter de Anónima.

¡Muchas gracias por su participación!

1. ¿Los alumnos presentan dificultades en el aprendizaje de su espacio?

.....

2. ¿Qué estrategias implementa para superar esas problemáticas?

.....

3. Sus alumnos ¿demuestran interés a la hora de utilizar las herramientas tecnológicas?

.....

4. ¿Utilizó alguna herramienta tecnológica?

.....

5. ¿Conoce el Diario Digital y la aplicación Documento para celulares)?

.....
.....
.....

6. ¿En qué medida considera que facilitará el aprendizaje de la asignatura?

.....
.....
.....