

V JORNADAS DE BECARIOS, TESISISTAS Y GRADUADOS Y III ENCUENTRO DE EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN

15, 16 y 17 de abril de 2019

AUTORES

CABALLERO, MARÍA MÓNICA

Caballeromonica15@gmail.com

SUSANA PIRES MATEUS

mariasupires@hotmail.com

DANIELA BERSI

bersidaniela@hotmail.com

MARIA DE LOS ANGELES EGOZCUE

mariego@fibertel.com.ar

GABRIELA PAULA BUTLER TAU

gabrielabutler@hotmail.com

PALABRAS CLAVES

PRAXIS INTERDISCIPLINARIA – IDENTITARIO COLECTIVO – SUJETOS POLÍTICOS- PERSPECTIVA DE GÉNERO.

TÍTULO DEL TRABAJO

“Universidad y Territorio: Restablecimiento del sentido Identitario Colectivo. Una contribución desde la praxis interdisciplinar (arte, comunicación y derecho) con perspectiva de género”

Ponencia sobre Proyecto de Investigación aprobado y ejecutado (11/B314-FBA-UNLP Y ATFD-UNA.2018-2019)

La articulación entre saber científico y praxis social no es sencilla y se produce en las instituciones educativas con diversos grados de intencionalidad y eficacia.

Se torna sensible una preocupación fundamental de la universidad: formar profesionales, que colaboren en tareas formativas en la multialfabetización (aprendizaje de lenguajes diversos que posibiliten simbolizar y representar cada campo: verbal, no verbal, informático, científico, artístico); en el desarrollo de capacidades para metaforizar, abstraer, simbolizar, inferir, identificar y resolver problemas; y en el conocimiento de metodologías y procedimientos que propicien el encuentro entre arte, ciencia y tecnología.

Saberes que contribuyen a la construcción y reparación de la trama social en función del desarrollo integral de las personas que conviven en un mismo territorio. De este modo el compromiso social de la Universidad parte de la clara conciencia de ser una más de las instituciones que conforman una comunidad. En tanto institución educativa deberá favorecer las demandas educativas de la totalidad de la población y al mismo tiempo, ofrecer los avances en el conocimiento de la diversidad de ciencias, para construir una sociedad mejor.

Articular estos tres ejes: la enseñanza del arte, del derecho y de la comunicación como lenguajes que colaboran en la comprensión de la realidad; el desarrollo tecnológico como herramienta de acceso e igualdad y el compromiso social de la universidad como respuesta y ofrecimiento de su saber, constituye un desafío y objetivo central de formación en las dos asignaturas¹ que intervienen en esta Investigación.

A partir de las investigaciones anteriores y especialmente la titulada “Investigación – Extensión: de actores sociales a sujetos políticos. Formación del estudiante universitario hacia un paradigma identitario colectivo”, surgieron nuevos interrogantes. Las conclusiones alcanzadas desde el relevamiento

realizado (entrevistas interinstitucionales, encuestas a los destinatarios, etc) plantearon la necesidad de indagar ciertas zonas de vacancia, aún no suficientemente visibilizadas, en especial, desde el saber artístico-comunicacional sistematizado.

La relación Universidad /Territorio en ámbitos tales como la escuela y / o centros no formales educativos, visibilizó conflictos y demandas que atraviesan la praxis artística y el rol del discurso estético y comunicacional, en un mundo tan violento y violentado. La intervención y construcción colectiva de sujetos políticos y referentes institucionales comunitarios desde el campo del arte, la comunicación y el derecho, contextualiza problemáticas que atraviesan este 2019 hacia años venideros generando una necesaria interdependencia disciplinar para operar en y con el territorio próximo.

En esta ponencia haremos foco en uno de los factores de conversión: las limitaciones sociales atravesadas por cuestiones vinculadas al género, indagar algunos de los aspectos instalados en la comunidad que coartan el desarrollo de las capacidades y en paralelo, plantear la necesidad de proveer de herramientas conceptuales indispensables a los Profesionales docentes en Artes y en Comunicación para su formación. Cuestiones relativas a la relación Universidad - Comunidad, arte, política y cultura, sujeto político e identitario colectivo se comprenden desde la relación investigación - extensión, dos funciones claves de la Universidad Pública Argentina.

Uno de los objetivos de este equipo interdisciplinario, es sistematizar desde lo conceptual y la experiencia de campo, la planificación de un Dossier de género, que alcance relevante impacto social, transfiriendo e intercambiando saberes. La planificación de un compendio conceptual, doctrinario y normativo para operadores tanto del sistema educativo como comunitarios. Un aporte académico a la construcción de una perspectiva de género, en el ámbito local y nacional.

